

01-08-22

# Indholdsplan

## Skoleåret 2022-23



**galtrup**  
**efterskole**

**Indholdsplanen indeholder følgende 5 afsnit:**

**1 Pædagogisk grundlag**

**2 Årsplan og normal undervisning**

**3 Anderledes forløb og øvrig undervisning**

**4 Kostskolelivet**

**5 Galtrup som arbejdsplads**

## Afsnit 1: Pædagogisk grundlag

I forhold til Bekendtgørelse af lov om efterskoler, nr. 822:

Galtrup Efterskole tilbyder undervisning og samvær på kurser, hvis hovedsigte er livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse.

### Livsoplysning

Livsoplysning rummer som begreb universelle og almenmenneskelige problemstillinger.

Det ligger i forlængelse af den bestående oplysningstradition for de frie skoler og vedrører de store spørgsmål i tilværelsen. Herved fremhæves de frie kostskolers opgave af eksistentiel karakter, som bygger på den enkelte skoles selvvalgte værdigrundlag.

### Folkelig oplysning

Folkelig oplysning rummer oplysning om store og små fællesskaber samt forhold til det individuelle. I folkelig oplysning er det individuelle og de fælles sider af samme sag hinandens forudsætninger.

### Demokratisk dannelse

Demokratisk dannelse består i fastholdelse og udvikling af en proces, der fører frem til demokrati. Det betyder, at de frie kostskolers opgave er at udvikle sine elever til engagerede medborgere med lyst og evne til at være aktive i et demokratisk samfund. Begrebet vedrører både undervisningens emner og kursernes tilrettelæggelse.

Undervisningen på Galtrup Efterskole har en bred almen karakter, hvor enkelte fag eller faggrupper har en fremtrædende plads. Det drejer sig om de 5 linjefag: sport (samling af alle sportstilbud), DIY (Do It Yourself) med alle kreative fag, musik, eSport og gastronomi. Skolens virksomhed er tilrettelagt ud fra det selvvalgte værdigrundlag, som er beskrevet nedenfor.

Skolen tilbyder elever 42 ugers kurser med henblik på deres hele menneskelige udvikling og modning samt deres almene dannelse og uddannelse.

Efterskolen tilbyder eleverne undervisning, der står mål med Folkeskolens læringsmål og øvrige udbud. Skolen tilbyder folkeskolens afgangsprøve for 8. (de praksis-faglige) 9. og 10. årgang. klasserne.

Elever og forældre bliver underrettet regelmæssigt om skolens syn på elevernes udbytte af skolegangen, ligeledes bliver elevernes eget udbytte af undervisningen og efterskoleopholdet evalueret. Forældrene bliver inviteret til konsultation i november og februar og eleverne får standpunktskarakterer to gange om året i november og i april. Skolen evaluerer regelmæssigt samt udarbejder handleplaner for opfølgning af evaluering. Skolen har integreret vejledning, og har en række aktiviteter i løbet af året til at fordre en afklaringsproces og skolevejlederen har ansvaret for uddannelsesparathedsvurdering og vejledning om valg af ungdomsuddannelse. På efterskolen tilbyder vi fri tilgang til vejledning hele året både ved møder i hverdagene og med en hotline på de sociale medier 24/7.

## Vedtægter og formål

Galtrup Efterskole, Morsø Kommune, er en privat uafhængig selvejende institution. I 1879 blev den oprettet som en af landets første efterskole af Anders Poulsen Dal inspireret af N.F.S Grundtvigs og Kresten Kolds skoletanker. Det er den længst fungerende efterskole af alle.

Formålet er at drive en almen efterskole indenfor rammerne af gældende love og regler om frie kostskoler. Vi driver en nutidig efterskole med baggrund i det Grundtvig-Koldske menneske-, skole- og livssyn.

På skolen tilstræber vi at skabe et miljø, hvor alle elever, sammen med kammerater og lærere, deltager i et fællesskab, hvor det boglige, det praktiske og musisk-kreative arbejde indgår i en naturlig sammenhæng gennem levende og målbevidst undervisning. Vi tilstræber, at eleverne bliver udviklet fagligt, socialt og personligt. At de oplever, at samvær bliver til sammenhold og at fælles glæder og fælles pligter bliver til fælles oplevelser og fællesskab. Vi ønsker at de bliver selvstændige og får livsmod. Skolen vægter de boglige, de kreative, musiske og idrætslige fag lige højt.

Grundtvigs pædagogik kan forstås og tolkes på mange måder, og på GE har vi valgt følgende 7 punkter som pejlemærke. Det er fra et 50 sider langt "notat", som Grundtvig Centret har udarbejdet til en konference. Det giver et komparativt blik på de nordiske grundskolers pædagogiske tradition (Ny Nordisk Skole). Se desuden Grundtvigs Forum, [www.grundtvig.dk](http://www.grundtvig.dk), hvor der er mere om Grundtvig, Kold og skole.

	Grundtvigs pædagogiske tanker	Oversat til nutidigt sprog
1	Skolens undervisning skal være livsoplysning.	Skolens fokus skal først og fremmest være på elevernes liv her og nu - og derefter på deres fremtid
2	Skolens undervisning skal sigte på det hele menneske.	Skolens undervisning skal vægte den sanselige, følelsesmæssige og den rationelle tilgang til livet ligeværdigt.
3	Skolens undervisning skal vægte det levende ord.	Undervisningens metoder skal prioritere fortælling, dialog og det talte ord.
4	Skolens undervisning skal være historisk-poetisk.	Skolen skal give eleverne forståelse for, at alle mennesker og tanker, ting og handlinger i livet her og nu indgår i en

		sammenhæng spændt ud mellem en fortidsfortolkning og en fremtidsforestilling.
5	Skolen skal være en levende vekselvirkning.	Skolen skal hvile på forestillingen om og give forståelse for alle menneskers ligeværd.
6	Skolen skal oplyse og oplive.	Skolen skal give eleverne mod på og lyst til at få viden og færdigheder.
7	Skolen skal skabe fællesskab af individer.	Skolen skal gennem sit eget eksempel give eleverne mod på og lyst til fællesskab og demokrati i alle sammenhænge.

### Værdigrundlaget

Det er vigtigt man justerer sin beskrivelse af skolens værdigrundlag i forhold til, hvordan virkeligheden forandrer sig over tid - samtidig med alle i virksomheden er klar på, hvilke pejlemærker for udvikling vi har som fælles sigte for skolen.

Derfor er den pædagogisk dag i efteråret 2015 brugt af personalet og bestyrelse til brainstorm og beskrivelser, og bestyrelsesmøder i vinterens løb har prioriteret at debattere og samskrive en ny beskrivelse af Galtrup anno 2016. Generalforsamlingen har i foråret fået præsenteret et nyt værdigrundlag. Det er vedtaget april 2016 og skal genvedtages april 2017 for at være gældende. Det har været skelsættende i efterskoleverdenen at Efterskoleforeningen nu har skrevet et charter, der omhandler skolernes forpligtelse på at tage et større socialt ansvar omkring udsatte, uddannelsesfremmede og sårbare elever, da foreningen har en målsætningen om at være hele Danmarks efterskole. Forstander Jens Hvid har været med i den tænketank, som har haft til opgave at se på denne udfordring. Galtrup er med på banen og i forreste række – for det er sådan vi arbejder, og derfor har skolens pædagogiske praksis været brugt som skoleeksempel ved beskrivelser af måder at arbejde inkluderende på.

### Den pædagogiske linje på Galtrup Efterskole, ved Forstander Jens Hvid

Vores pædagogiske linje på Galtrup stemmer fuldstændigt overens med vores værdigrundlag. Vi er en Grundtvig – Koldsk skole, hvor der er plads til alle slags unge mennesker. Vi har ikke krav om særlige kundskaber, og vi dyrker mangfoldigheden i det danske samfund.

Vi vil gerne drive skole for de unge mennesker, der måske ikke er helt afklarede i forhold til deres fremtid, eller de unge der ikke er 100 % målrettede i forhold til deres fritidsaktiviteter og idrætsgrene. Hos os handler det ikke om at være bedst, men om at have glæden ved at lave aktiviteter i et fællesskab. "Vi er gode til ikke at være ret gode" er et motto, eleverne ofte møder. Identitetsdannelsen ligger hos os i at blive glad for det man kan, - også selvom man kun er på 2. holdet. Vi oplever i det danske foreningsliv, at mange unge stopper med at spille håndbold eller guitar som 12 – 13-årige, fordi de ikke kunne komme på 1. holdet, eller ikke var den bedste guitarist. Derfor vil vi gerne genoplive lysten til fællesskabsaktiviteter, hvor det er helt OK ikke at være den bedste.

Eleverne skal have 2 linjefag på Galtrup. Det er vigtigt, for at den unge har et bredspektret syn på sig selv og omverdenen. Vi har mange elever, som afprøver identiteter, og her er det vigtigt at spille på flere heste.

Vi har fokuseret meget på, hvad de unge, der dropper foreningslivet, laver i stedet for. Vi har startet 2 nye linjefag op, for at netop fange disse unge mennesker. eSport og Grafisk Design rammer meget godt ind i den målgruppe. Drengene spiller Counter Strike og pigerne vil gerne være "noget med medier". Vi oplever, at søgningen til skolen stiger i disse år, bl.a. fordi de kan få disse fag på Galtrup.

Vi etablerer i 2021 "DIY" (do-it-yourself) som et større samlet kreativt linjefag med 4 læreres særlige kompetencer og vi samler alle sports- og bevægelsesfag i en pulje som "Sport" med 4 læreres særlige kompetencer. De giver en større fleksibilitet for de usikre elever, at man kan prøve sig frem i flere retninger uden at skulle skifte linjefag.

Galtrup er en forholdsvis lille efterskole, og det har mange fordele. Mange unge i dag er identitetsusikre, og angsten for at forsvinde i mængden er stor. Flere unge i dag har oplevet at være uden for et fællesskab eller aldrig turde deltage i et. Enkelte kan også være presset ud af et fællesskab på grund af drillerier eller mobning. Det kan medføre, at den unge mest er i reptilhjernen, og har fokus på at forsvare sig selv i stedet for at tilbyde sig selv. På Galtrup hilser vi på hinanden, hver gang vi mødes eller passerer hinanden. Det giver tryghed, at man i mødet med andre mennesker bliver anerkendt – mange gange dagligt. Når skolen ikke er større, er det også muligt at være en stor fisk i en lille sø. Her forsvinder eleverne ikke i mængden, og det muligt at behandle eleverne forskelligt for netop at kunne behandle dem ens.

Vi har ikke sort / hvide regler på Galtrup. Vi tror på tillid under ansvar, og stiller eleverne til ansvar for deres handlinger. Hvis handlingerne er negative, tror vi på at eleverne lærer af deres fejl. Vi lærer eleverne at tilgive og blive tilgivet. De skal blive kaptajner i eget liv, hvor de lærer at tage ansvar for egne handlinger og selv kunne navigere i nutiden og fremtiden.

## **Forældresamarbejde**

Samarbejdet med kontaktlæreren indledes i juni måned på en besøgsaften, hvor familien bliver introduceret til ham eller hende og dennes opgaver som bindeled mellem skole og hjem. Her bliver der også taget udgangspunkt i eleven og snak om eventuelle udfordringer vi skal være opmærksomme på i opstartsfasen eller generelt. Det gør opstartsdagen i august lidt lettere for mange, da der er genkendelse af ansigter, og en tryghed i at have delt viden til fordel for eleven. Forældrene får mails ugentligt i opstartsfasen, så der bliver etableret en kontakt, hvor man drøfter, hvorledes eleven har fået startet på efterskolelivet både praktisk og socialt. På kommunikationsplatformen Viggo kan man via elevernes "Uni-c login" læse årsplanerne for de forskellige fag og se, hvad faglærerne lægger ud til eleverne af opgaver, og man kan let kommunikere med lærerne via nettet. Ønsket er, at forældre og kontaktlærer med åben og ærlig dialog hjælpes ad med de udfordringer, der kommer hen ad vejen.

Forstanderen skriver et ugeblev til forældrene om ugen der gik og ugen der kommer, så alle forældre er oplyste om både planlagte begivenheder og opståede særlige hændelser i hverdagen.

Eleverne får en faglig vurdering uden standpunktskarakterer i oktober, men med karakterer i januar og i april, og forældrene bliver inviteret til konsultation med både kontaktlærer, faglærere og linjelærere i oktober og i januar.

I løbet af skoleåret afvikles en række arrangementer, hvor forældrene inviteres:

I august er der Kulturmøde, en temadag, der afsluttes med et forældrearrangement

I september er man velkommen på efterskolernes dag

I oktober inviteres forældrene til konsultation både med fokus på social trivsel og opstart i undervisningen

I december er der middag og premiere på årets teaterkoncert.

I januar er der konsultationer med faglærerne igen.

I april er der koncert på skolen efter turneen.

Og i juni er der afslutning.

## **Pædagogisk kursusdag**

---

Det forløber med skiftende tema fra år til år, enten som pædagogisk fagdag for lærerne eller teambuilding for hele personalegruppen.

Baggrund for "Makerspace 2019-20"

Studietur til FGU Tisted og HTX Thisted for undervisningspersonalet havde til formål at lade os inspirere til dels at undervise anderledes og dels få indsigt i hvorledes det praktisk gøres også med de nye teknologier. Efter besøgene havde vi en workshop på Hanstholm Madbar. Formålet var at alle skulle bidrage til ideudvikling om at udvikle nyt for vores inklusionselever, da vi generelt har mange elever der har givet op overfor traditionel undervisning. Vi tog udgangspunkt i emner til praksisnær helhedsundervisning i forhold til alle de lokaler vi råder over og så toppede vi med ideer om inddragelse af de nye teknologier som 3D printer, laser cutter, CNC ud fræser, vinyl cutter og lign.

Foråret 2020 blev der konceptudviklet med formål at arbejde progressivt med de elever, der ikke skal have mere af det de ikke forstår – men hvor vi søger at skabe undervisning ud fra, hvad der giver mening for den gruppe af elever, der får faglig støtte.

Klassen har startet op med ca. 30 elever, hvilket passer til normering med 3 lærere om holdet. De er i Craft Lab (primært med træ) og i Innovative Lab (med de nye teknologier) i ca. halvdelen af ugens 16 lektioner, som i alt dækker timerne i dansk, matematik og naturfag. Dansktimerne er samlet med tematisk relation til de praktiske projekter, hvor det er muligt. Det er gennemgående for de praktiske projekter at det er anvendt matematik. Naturfagstimerne samles til 4 hele projektuger med tværfagligt arbejde i de 4 fag og udfra de 4 kompetencer, der skal arbejdes med. Eleverne har mange praktiske undersøgelser og samler viden i Bookcreator (Interaktiv bog)

Pædagogisk kursusdag 2021:

DSA (dansk som andetsprog) for alle, kursusdag med Line Thingholm, VIA.

Alle undervisere blev ledt igennem håndgribelige aktiviteter og baggrundsviden herfor - så vi fik en fælles reference til at arbejde med sprogligt udfordrede elever. Vi optager mange grønlandske elever, et antal flygtninge-indvandrere og vi har elever fra den danske grundskole med et lille eller passivt ordforråd - og når megen forskning viser at der skal et aktivt sprog til før der sker læring, så gav dagen rigtig god mening for alle.

Pædagogisk kursusdag 2022 aflyst pga flytning af skitur.

Pædagogisk kursusdag 2023 er planlagt til 10/3, 2023 Teambuildingtur til Cold Hand Winery, Randers

## **Inklusions- og mentorpakker på Galtrup**

---

I henhold til rammerne for inklusionstilskud til elever med særlige behov, beskrives her, hvorledes opgaven bliver løst på Galtrup Efterskole. Vi har 3 typer kontrakter og de er gældende med underskrifter og bilag som foreskrevet.



### Inklusionspakken under 9 t:

På Galtrup vil vi i samarbejde med de aktuelle elever, deres forældre og faglærere lave en faglig vurdering af elevens særlige behov for faglig støtte med udgangspunkt i tilgængeligt materiale. Det være sig PPR/RBU-udtalelser, faglærerudtalelser eller ved selv at teste med alment sammensat materiale fra Psykologisk Forlag, som tester det alderssvarende faglige niveau i dansk og matematik, benævnt FG, MG, TL og ST. Vi kan også bruge materiale fra nationale tests, samt et ordblinde testprogram fra uvm.dk. Det er vigtigt at elev og forældre kontakter og informerer skolen tidligt i samarbejdsforløbet og gerne før skolestart, hvis det skal iværksættes hurtigt. Skolen har brug for informationer, hvis det drejer sig om faglige vanskeligheder på et niveau, der er ud over, hvad der umiddelbart kan rummes ved almen klassedifferentiering og hjælp i de 4 lektiecafé timer. Vi er interesserede i at testarbejdet og den faglige vurdering foretages forholdsvis hurtigt efter skolestart, hvis det er noget vi skal gøre, så støtteforløbet kan blive etableret.

Resultaterne af de faglige tests danner grundlag for en vurdering af, hvorledes eleven bedst hjælpes individuelt på klassen. Det medfører en kontrakt mellem parterne om, hvorledes støtten varetages.

Som udgangspunkt ønsker vi at støtten foregår på klassen i et inkluderende socialt funderet klassemiljø og at støttelæreren er en naturlig del af et 2-lærersystem for klassens elever. Vi har selvfølgelig også mulighed for at arbejde med undervisning i små grupper med fagligt fokus, kursusforløb af grammatisk art, specifikke taltræningsforløb eller samtalegrupper for at få undervisningen til at fungere. Det er de enkelte elever med støtte, der bliver taget udgangspunkt i.

Den faglige støtteundervisning er samlet i den ene af 10. årgangs klasse, således der som minimum er 6 lektioner med 2 lærere ugentligt. 2 timer i dansk, matematik og engelsk. Vurderes det faglige støtte behov større af lærergruppen eller er antallet af støtteelever stigende, så tilpasses antal støttetimer til behovet.

De faglige støtteelever i 8. og 9. klasse samles i A klassen, hvor der er fuld faglig støtte i alle timer med høj lærernormering med 3 til 30 elever i alle timer, således der bliver arbejdet i 3 små hold. Alle elever har desuden mulighed for faglig hjælp i lektiecaféen med 2 lærere dagligt fra kl. 18.30 til 19.30

### Mentorpakken:

Mentorkontrakten indgås mellem bevilgende sagsbehandler, familien og mentoren efter aftale med ledelsen. Skolen har ansat to lærere på fuldtid til at varetage denne opgave og de har i gennemsnit 10-15 elever hver at arbejde med. Det er den bevilgende sagsbehandlers handleplan for eleven, der er udgangspunktet for personlig og social coaching af eleven. Der er forpligtelser om statusudtalelser og opfølgning i henhold til aftaler.

### Inklusionspakke + 9 timer:

Den tredje type kontrakt er til elever med svært handicap, hvor der er udfærdiget en PPV om behov for minimum 9 t støtte, og her søges bevilling fra Undervisningsministeriet aftalte pulje.

## **Tværgående dimensioner**

---

I grundskolens Fælles Mål bliver der beskrevet følgende tværgående dimensioner:

- den praktisk/musiske dimension
- den internationale dimension,
- IT- og mediekompetencer,
- miljø og bæredygtig udvikling
- innovation og entreprenørskab.

På Galtrup Efterskole står vi mål med folkeskolens formål på følgende måde:

### Den praktisk/musiske dimension:

Alle elever har obligatorisk fællessang hver uge og alle elever har otte lektioners praktisk-musiske eller kreative linjefag om ugen. I årets løb er der obligatoriske aftenarrangementer, hvoraf en del er musiske øjenåbner-arrangementer organiseret i samarbejde med Dansk Rock Samråd ROSA, der støtter upcoming bands med en efterskoleturné. Alle elever er med til at producere en teaterkoncert i efteråret, hvor der er produktion af egne numre, egne replikker, scene og scenografi, lys & lys, PR samt særlig festmiddag. Vi har et velevkiperet musiklokale, der er til fri afbenyttelse, er med til at skabe øget musikglæde og samvær omkring musik og sang og nye bands opstår ofte i løbet af et skoleår.

### Den internationale dimension:

Skolen har hvert år reserveret 12 elevpladser til elever ikke blot med anden etnisk baggrund, men også med behov for DSA. Se afsnittet om Dansk Som Andetsprog (DSA) undervisning. Vi har gennem mange skoleår haft elever fra 12-15 nationaliteter, men det er afhængigt af om der er en pulje på Finansloven til at støtte økonomisk udsatte familier. Vi tilbyder de etniske elever 4 timer DSA om ugen og endvidere har vores 2 grønlandske projektklasser DSA 4 t ugentligt, så de i alt har 10 dansktimer ugentligt.

Det er vigtigt at eleverne møder "virkeligheden" på en efterskole og bliver præsenteret for mangfoldigheden i det danske samfund. Der ligger et stort arbejde i integrationsdelen med værelseskammeraterne, da man kommer tæt på hinandens forskelligheder i det private rum. Til dette bruger vi gengangere, der føler sig hjemme på skolen og har forståelse for dette arbejde. I indeværende skoleår har vi haft udenlandske seminariepraktikanter, via Erasmuslegat eller lignende, i 2 x 2 uger,

hvilket også giver elever mulighed for at skulle åbne op og forklare sig på engelsk eller tysk. Vi har AFS-studerende hvert år og det er også en god øjenåbner med yngre studerende fra andre lande.

I fagenes årsplaner, specifikt i fremmedsprogene og kulturfagene er der fokus på den internationale dimension. Skolen har investeret i en store 3 D globus på hjul, som er placeret i Foredragssalen. Den bliver flittigt brugt i mange situationer og specielt ved klip fra nyhederne, ved snak om globalisering, flygtninge, krige mm. Men ellers flyttes den til klasseundervisning som supplement til Google Earth visninger.

#### IT og medie kompetence:

Elever skal medbringe bærbare computere, ellers låner man af skolen til brug i undervisningstiden. Alle undervisere har en bærbar og der er installeret elektroniske tavler i alle klasseværelser. Alle er logget på samme platform "Viggo", som både fungerer som intranet og samlingspunkt for skriftlige dokumenter og scannede tekster mm.

Som vidensamfund fylder informationsteknologi meget i vores hverdag, derfor skal eleverne kunne bruge de mest gængse værktøjer til at begå sig i uddannelsessystemet siden hen. Det har høj prioritet at eleverne har eller får en høj digital kompetence, derfor har det en tværfaglig plads og er integreret i al undervisning.

#### Bæredygtig udvikling:

Her kan man fokusere på forskellige søjler, hvor de fleste får associationer til miljø. Men man kan også tænke ud fra økonomisk bæredygtighed, økologisk bæredygtighed og social bæredygtighed. Bæredygtig udvikling går generelt gennem oplysning, uddannelse og læring og det er vores udgangspunkt. Indsatsen skal øge kompetencer og færdigheder, således at beslutninger træffes på baggrund af viden og indsigt. Bæredygtighed er med særligt fokus inkluderet i skolens årsplaner for naturfag og kulturfag, som hver har en projektuge om Verdensmål i skoleåret.

Med hensyn til økonomisk bæredygtighed, så tilpasser skolen virksomhedsdriften og handler med rettidig omhu, således at skolen økonomisk kan præsentere overskud hvert år og samtidig have afbalanceret investeringer og vedligehold i et strategisk perspektiv.

Med hensyn til den økologiske bæredygtighed, så er vi på vej til broncemærket med minimum 30% økologi. Skolens køkken er endnu ikke omlagt til økologisk kost, men har det som hensigtserklæring og handler ind med fokus på økologiske basisvarer. Med hensyn til miljørelaterede hensyn, så lærer eleverne at sortere noget affald i forskellige sammenhænge. Med Morsø Kommunes politik om 4-delt affaldssortering, så skal alle på skolen selvfølgelig handle ud fra dette.

Men den sociale bæredygtighed er en anderledes og en svær størrelse at synliggøre og måle. Vi ser den dog som den mest interessante. Umiddelbart kan man se at personalet er stabilt, homogent og velfungerende, så det er tegn på stærk social trivsel og stabilitet.

Med hensyn til sammensætningen af personalegruppen så henvises der hermed til forstanderens pædagogiske linje med en høj procentdel ansat under social klausul. Vi skal på efterskolen med tydelighed afspejle det omkringliggende samfund.

Ser man på et af skoleformens ypperste mål, som er at skabe social bæredygtighed for eleverne, så forstår vi det således, at det overordnede mål for den dannelsesproces, eleverne er igennem på et eller flere efterskoleår, primært handler om dannelse af "det gode menneske" - noget der varer livet igennem og er kernen i social bæredygtighed.

Henrik Jensen har skrevet "Det ordentlige menneske", 2009. En bog, som beskriver vigtigheden af social bæredygtighed for et samfund. Ordentlighed er kittet i samfundet, i fællesskabet og i vores omgang med hinanden. Og hvis ordentlighed forvirrer, falder forpligtende fællesskaber fra hinanden. Derfor insisterer han i bogen på, at vi må genfinde det ordentlige menneske. Bogen er et opgør med offermentalitet, egoisme og dårlige undskyldninger og en hæsblesende tur gennem en epoke på flugt fra en god gammeldags ordentlighed. Han stiller spørgsmål ved, hvordan man kommer tilbage til at være det ordentlige menneske, man allerede har i sig. Skønheden og tilfredsstillelsen ved at gøre sin pligt og være der for andre er ikke uvæsentligt. Det ordentlige menneske giver sit eget liv værdi, ved at give andre menneskers liv værdi. Dét er en genvej til et fællesskab uden de store utopiske armbevægelser. Vi skal ikke blot opføre os ordentligt, vi skal være ordentlige! En moralsk opsang, som vi mener er god at diskutere med eleverne i mange hverdagssituationer og sammenhænge på en efterskole, derfor er han et godt pejlemærke.

Med hensyn til Innovation og Entreprenørskab, som er den nyeste tværgående dimension i grundskolen, så har vi valgt på Galtrup at iværksætte en projektuge mere i vores årsplan, hvor vi kan organisere projektarbejde anderledes. Det er en naturvidenskabelig projektuge i uge 39, hvor der er fokus på kreativitet og forsøg samt arbejde med problemstillinger. Den er sidestillet med den obligatoriske projektuge i uge 46, der skal tage udgangspunkt i de humanistiske kulturfag og som har "De 17 Verdensmål" som paraply over emner. Herudover er det op til de enkelte faglærere og linjefaglærere at indflette begreberne i hverdagen.

I forhold til denne dimension, er der plads til udvikling pædagogisk set, men vi tager udgangspunkt i, hvor vore elever er fysisk, psykisk og socialt og der er masser af plads til, at elever med overskud får og tager ansvar for aktiviteter og opgaver. På Galtrup italesætter vi ofte, hvorfor det er vigtigt at vi har en "ja-hat" på eller, hvorfor vi ofte siger "yes-man", og derfor bliver der aldrig sagt nej til en god idé fra en elev eller en gruppe af elever.

Etablering af Makerspacelokalene er for at alle kan lære de basale færdigheder og kundskaber via mere praktik end teori, og eleverne skal have lov at lege med de nye teknologier.

Ejerskab – træning i at tage ansvar og kunne handle.

Med til den almene dannelse har vi årligt projektet "Robust Borger" fra Beredskabsstyrelsen, hvor eleverne får en kursusdag i at blive bedre rustet til at kunne tage ansvar, hvor/hvis der sker noget alvorligt/katastrofalt i vores samfund. Vi skal alle være rustet til at kunne handle på en del ting, for ikke at blokere telefonlinjen til 112 eller 114!

Elevråd:

Elevernes elevråd er organiseret med "åben deltagelse" og er dermed mere ufarligt at være en del af. Det er de tilstedeværende, der skiftes til at gøre lidt af gangen, og de tager flere og flere opgaver på sig i årets løb, når de mærker accepten og respekten fra kammeraterne, når de tager ansvar og løser en opgave. Eleverne skiftes til at være ordstyrere til Fællesmødes om fredagen og de beslutter, hvem der skal sove med skolens bamse efter nomineringer til ugens solstrålehistorie i fælles forum. Der er mønsterbrydere iblandt og der er status i at være en del af elevrådet sammen med den ansvarlige lærer.

## Evalueringer

Følgende struktur følges for at danne et solidt grundlag for pædagogisk debat om forandring, og for at give bestyrelsen et validt grundlag for at lave årsevaluering i forhold til skolens værdigrundlag.

	<b>Værdigrundlag</b>	<b>Brugerne</b>	<b>Undervisningen</b>	<b>Arbejdspladsen</b>	<b>Arrangementer</b>
	<i>Gør vi det vi siger, at vi gør? Kan vi gøre det bedre?</i>	<i>Mener elever og forældre at vi gør det, vi siger vi vil?</i>	<i>Får eleverne optimalt udbytte af undervisningen?</i>	<i>Er det godt at være medarbejder eller leder på skolen?</i>	<i>Hvad var godt? Hvad kan gøres bedre næste gang?</i>
August September Oktober	Ved skoleårets start vælges et fokuspunkt fra værdigrundlaget: Hvordan skal vi arbejde med det i år	Forventningsafklaring i kontaktgrupper  Forældresamtaler	Undervisningen i de boglige fag + idræt evalueres op til efterårsferien.	Temadrøftelser i medarbejdergruppen	Introuge GE Dysten Kultur møde Skolernes motionsdag
November December Januar	Årets fokuspunkt i undervisningen og skolens daglige liv	Forældresamtaler	Linjefag evalueres inden afslutning i december.  Terminsprøver	APV fysisk og psykisk arbejdsmiljø	Berlin Musical Juleafslutning Østrig
Februar Marts April	Årets fokuspunkt set fra eleverne og forældrene	Evaluering i kontaktgrupper i forhold til forventningsafklaringen i starten af året	Undervisningen i de boglige fag + idræt evalueres op til påske.	MUS-samtaler for medarbejdere og ledelse  Pædagogisk dag	Karneval Påskesjov
Maj Juni Juli	Status på årets fokuspunkt fra medarbejderne	Forældreevaluering via spørgeskema  Elevevaluering via spørgeskema	Linjefag evalueres inden afslutning i juni  Afsluttende projekter Årsprøver Afgangsprøver	Årsevaluering fra medarbejdere  Ledelsesberetning  Bestyrelsens evaluering	Galtrupdagen Aktivitetsdag Musikturné Årsfest Afslutningsuge

## Bestyrelsens årsevaluering 2020-21

(skiftes i september efter bestyrelsen har vurderet den nyeste samlede evaluering)

Hele Danmarks feelgood-filosof, psykologiprofessoren fra Aalborg Universitet, Svend Brinkmann, skrev tilbage i 2015 et opslag på de sociale medier, der i dag næsten fremstår som en kommentar til den megen usikkerhed og de mange livsforandringer, som corona epidemien har bragt - og bringer - med sig. Han lod fire af historiens største filosoffer tænke lidt over, hvad vi egentlig sådan kan gå og vide os sikre på: Sokrates: "Det eneste, jeg ved, er at jeg intet ved." Aristoteles: "Det eneste, jeg ikke ved, er at jeg intet ved." Nietzsche: "Det er der ikke noget ved." Freud: "Det kan jeg gøre noget ved." Som altid fornemmer man humoren bag Brinkmanns formuleringer, selv om de på ingen måde er hentet ud af den blå luft. Der er dækning for de fire synspunkter hos hver af de fire filosoffer. Man kunne næsten kalde det fire grundtilgange til tilværelsen: Hvad ved vi egentlig, når det kommer til stykket? Hvad kan vi regne med? Og kan vi regne med, at det, vi regner med og håber på, holder? Eller bliver tingene ved med at komme bag på os, så vi til sidst (med Nietzsche) næsten mister modet. Eller knytter vi næverne, smøger ærmerne op, og siger som psykoanalytikeren Sigmund Freud: "Det kan jeg gøre noget ved". Lad det være sagt med det samme: Det er bestyrelsens klare opfattelse, at alle på Galtrup Efterskole, alle ansatte medarbejdere i alle funktioner i huset, alle lærerne, og ikke mindst skolens ledelse, billedligt talt har taget Freud i hånden og med alle de fælles kræfter bestræbt sig på at holde skole, så det gav bedst mulig mening for den enkelte... og for fællesskabet. Uanset hvor mange forhindringer, der er dukket op i horisonten undervejs, har den holdning, der er blevet givet videre til os i bestyrelsen været: "Det her kan vi gøre noget ved. Kom, lad os gå i gang." Bestyrelsens opgave med en årsevaluering er jo, på baggrund af egne observationer og ikke mindst det ganske omfattende evalueringsmateriale, som skolen udarbejder sammen med eleverne og deres forældre, at forsøge at tilsikre, at det samlede resultat af årets arbejde så at sige sker i overensstemmelse med skolens værdigrundlag, hvilket dybest set vil sige, at det - selv om skoleåret har været fuld af benspænd, forbud, karantæner, smittetal, håndsprit, hygiejneforskrifter og alskens restriktioner - ja så er stadig mennesket og ikke systemet (ja, man kunne måske sige: den fordømte epidemi) der er i centrum. Og selv om det forløbne skoleår har adskilt sig fra alle de øvrige i historien, er det alligevel med fare for at gentage os selv fra de senere års årsberetninger, at kan vi med stor glæde atter konstaterer, at det er den samlede bestyrelsens klare indtryk, at der også i det forløbne skoleår har været en stor grad af overensstemmelse mellem det, som Galtrup Efterskole siger, skolen ønsker at foretage sig, og hvad der så efterfølgende har fundet sted! Læg dertil, at skolen også i det forløbne skoleår har præsteret et regnskabsresultat, der er næsten uden sidestykke i skolens historie. Virkeligt imponerende og udtryk for, at skolen er veldrevet. Det kalder på ikke blot vores dybe respekt, men også vores taknemmelighed. Galtrup fylder sin helt egen plads i den danske efterskoleverden. Med mottoet: "Vi er gode til ikke at være ret gode", et motto der ikke skal forstås som noget eftergivende eller opgivende, men derimod som fuld af omsorg for mange af de danske unge, der gennem deres skoletid har oplevet, at de næsten udelukkende løb ind i nederlag i en grundskole, der langt fra altid havde blik for, at mennesker skal have lov til at være forskellige, og at vi

mennesker lærer det, som vi nu skal lære, på vidt forskellige måder. Det, der virker for den ene, kan virke ufremkommeligt og bremsende for en anden. Skolen skriver i sit værdigrundlag, at det måske vigtigste formål med overhovedet at holde efterskole er "at understøtte vore elevers rummelighed og ret til at være forskellige" og videre, at den ønsker "at være en smeltedigel, hvor lige værdighed og højt-til-loftet er nøgleord, og hvor alle meninger kan mødes og være med til at give et menneskeligt udsyn". Dette punkt er afgørende i bestyrelsens øjne. Og igen er det svært at komme med andet end gode ord til tak for veludført gerning til alle ansatte. Hver eneste gang, vi medlemmer af bestyrelsen kommer på skolen, hvad enten det er til bestyrelsesmøder, efterskolernes dag, musical eller noget andet, får vi den samme klare fornemmelse: Galtrups elever er glade for deres lærere. De giver i deres evalueringer udtryk for, at de oplever lærerne som "gode, dygtige og engagerede", hvilket for os i bestyrelsen er af den største vigtighed, for et efterskoleophold skal netop - også - vise eleverne værdien af det personlige engagement, som kan og skal danne grobund for senere dygtiggørelse på alle felter, fagligt og menneskeligt. Sidst, men ikke mindst, kommer vi ikke udenom den kendsgerning, at skolens pr-arbejde er af en kvalitet, der slet ikke kan undgå at trække nye elever til, hvilket også de seneste, rekordstore tal for optagne elever til det kommende skoleår underbygger. Vi i bestyrelsen har sagt det før, men gør det gerne igen: Galtrups pr-materiale og vedholdende opdateringer på de sociale medier efter store og små fælles oplevelser, er intet mindre end outstanding i det samlede danske efterskolebillede. Det gøres ikke bedre! Galtrup Efterskoles skoleår 2020-21 har endnu en gang været et decideret turbulent skoleår, der dels har kaldt på evnen til at stå sammen og på evnen til at improvisere i en hverdag, hvor alting pludselig blev kastet langt op i luften, kun for - i al fald ved første øjekast - at falde til jorden med et brag, da COVID19 satte sig behårdt på det liv, vi alle troede vi kendte. For andet år i træk kan vi sammenfatte: Det kræver sin skole at stå fast, når verden på mange måder rystes i sin grundvold. Og for andet år kan vi konkludere: Galtrup løste opgaven. Tak for indsatsen, venner. Bestyrelsen, efterår 2021

## Afsnit 2: Årsplan og normal undervisning

Årsplanen er sammensat ud fra gældende love og regler for efterskoler. Der er valgt i alt en 5 dages introduktion fordelt over 2 uger. Eleverne introduceres til grundpillerne i efterskolehverdagen, hvilket er samling, fortællertime, fællessang og fællesidræt, de musiske, fysiske og praktiske fag såvel de obligatoriske boglige fag. Dertil er brandinstruks og rengøringsstruktur inkluderet. Alle elever skal introduceres til de 5 linjefag, før de skal vælge for det første halve år.

Vi starter med at opbygge elevernes netværk i kontaktgrupperegioner, som også er bo-områder, hold og klasser i løbet af kort tid. En ryste-sammen-starttur for elever er placeret sidst i den tredje uge med 2 overnatninger i lokalområdet. Vi veksler mellem forskellige steder og forskellige temaer. Hertil er hele personalegruppen engageret. I den fjerde uge er der et forældrearrangement. Der er en jævn fordeling året igennem af fællesarrangementer, obligatoriske kontaktgruppe-arrangementer, temaweekender og emneuger. Forældrene bliver inviteret adskillige gange, og der er et afvekslende forløb imellem



ugebreve fra forstanderen, meddelelser, samtaler, konsultationer og evaluering mellem elever, forældre, kontaktlærere og faglærere.

### Ugeskema

Ugeskemaet er opbygget af 90 minutters undervisningsblokke, hvor eleverne har 3 boglige og 1 praktisk/kreativ/fysisk blok dagligt. Eleverne har hver uge to linjefag to gange (i alt 8 lektioner) og eleverne vælger nye linjefag ved årsskifte.

### Morgensamlinger

Hver morgen er der samling i Foredragssalen for alle, hvor forstanderen enten har dialog om hverdagsudfordringer og løsninger eller eleverne får nyhedernes headlines fra Verdens gang udenfor efterskoleboblen. Onsdag før middag er der fællessang, og fredag førmiddag er der fortælletime med forstanderen eller information om ungdomsuddannelser af vejlederen. To gange ugentligt er lærerne sammen med eleverne om hovedrengøring, og så er der fællesidræt for alle elever på en gang ugentligt i 2 lektioner. Det er tematisk opbygget ud fra idrætsfagets formål og prøvekrav for 9.klasse, og der startes medfælles opvarmning og valg af aktivitet.

### Samling med sang

Ved fællessangtimen bliver eleverne præsenteret for den danske sangskat fra DGI-sangbogen, Den Blå Højskolesangbog og nu den nye Efterskolesangbog fra 2016 suppleret med nye danske og udenlandske sange. Sangene bliver krydret med anekdoter og supplerende baggrundsviden, så eleverne får et forhold til det at synge sangene og får en historisk baggrund til at forstå budskabet. Sangene bliver præsenteret på storskærm med illustrerende billeder til teksterne. En del af sangtimerne indeholder også arbejde med at komme fra "når nogen synger stille" frem mod "når alle synger frit" og lærerteamet arbejder med at skabe fællessangskultur ved at gå forrest med blandede elevvenlige sange krydret med efterskoleklassikere.

### Fortælletime

Forstanderens formål med modulet er at vække de unges forundring over livet ved at give anekdoter til eftertanke. Fortællingens kunst er ny for en del elever, men noget af det essentielle i den Grundtvig-Koldske skoletanke er, at eleverne skal lære at lytte, undre sig og forundres. Fokus på elevernes realkompetence er ligeledes et delmål. Det er vigtigt at skabe en fornemmelse af "den gode histories" selvforstærkende kræfter på et elevhold. Hver fredag til fællessamlingen er der nominering af solskinshistorier, som er gode historier fra ugen, der gik, hvor det så er elevrådet, der afgør, hvem der får lov at sove med årgangens tøjdyr i den næste uges tid. Ejermanen bliver den elev, der har været nomineret flest gange i årets løb. Emnerne til fortællestunden spænder vidt gennem året. Der er indlæg

om oplysningstiden på Mors, skolens historie, om Grundtvig og Kold, der er aktuelle indslag fra nyhedsmedier og fra tidens debat med en historisk baggrund for disse, og der er moduler, som handler om teenagefrustrationer, stoffer, kærester, forældrekonflikter mm. Målet er at videregive dansk kulturarv i al sin mangfoldighed – således at eleverne kender deres/vores rødder og fælles værdier.

### Samling med vejledning

Vejledning er et forløb, hvor struktur og overblik over ungdomsuddannelserne bliver præsenteret, og eleverne bliver vejledt i vurdering af egne evner og muligheder, før de skal træffe den endelige beslutning i samråd med forældre omkring valg af uddannelse før marts, eller hvor de skal fortsætte i 9.kl eller 10.kl. Alt sammen afhængigt af, hvor de er i deres eget forløb med at blive uddannelsesparat. Tilmeldingsproceduren i februar foregår elektronisk af forældrene, og efter marts er indholdet erhvervs- og arbejdsmarkedsorientering i samlingerne. Vejlederen arbejder med integreret vejledning og planlægger og udfører forskellige vejledningsaktiviteter sammen med lærerne, der kan hjælpe eleverne med afklaring af deres uddannelses- og erhvervsforløb. I efterår og vinter er der fokus på uddannelsesparathedsvurderingen i samarbejde med faglærere og kontaktlærerne. Vejledningen foregår som ½ t moduler ved fredagssamlinger, gruppevejledning og individuelle samtaler efter behov, dog minimum i november og januar. Ca. hver anden fredag, i alt 20 gange, bruges [www.ug.dk](http://www.ug.dk) og [www.skillsdenmark.dk](http://www.skillsdenmark.dk) til at orientere eleverne om de enkelte ungdomsuddannelser, de generelle såvel som de specifikke, arbejdsmarkedsforhold samt tilmeldingsprocedure til ungdomsuddannelsen. Spørgsmålet om ”hvad så, hvis man ikke er parat eller optagelsesberettiget?” belyses også, således alle kan se en vej frem, og ved at FGU er en god løsning til at blive parat eller til at art blive passer på. Vejlederen er til rådighed for spørgsmål fra både elever og forældre og hun prioriter at skaffe kontakter på diverse uddannelsessteder eller udvide samarbejdet med øvrige samarbejdspartnere.

Integreret vejledning: Efterskole er brobygning til livet. Hele efterskoleopholdet har ofte stor betydning for elevens fremtid. Afklaringen foregår nemlig løbende i dagligdagen på skolen. Elever og lærere er sammen i undervisningen, i fritiden, i pressede situationer og om store fælles oplevelser. I skolens værksteder erfarer eleverne, måske for første gang, at de har et særligt godt håndslag og/eller er dygtige til at planlægge deres arbejde. Vejledningen er derfor summen af mange omstændigheder og af mange menneskers indflydelse. Forældrenes rolle er dog erfaringsmæssigt helt afgørende. Det er vigtigt, at man viser interesse og opmuntrer den unge til at søge relevante oplysninger om de enkelte uddannelser. Samtaler om fordele og ulemper, samt deltagelse i informationsmøder på aktuelle ungdomsuddannelser, kan hjælpe betydeligt på at træffe det rigtige valg.

Vi har en uddannelsesdag i oktober, hvor eleven i samarbejde med sin kontaktlærer arbejder med sin egen vurdering af at være uddannelsesparat, og på denne dag er der også besøg af en virksomheds mester, svend og lærling for at få perspektiv på forskellige forløb.

Vi afholder Skills dag for eleverne i efteråret for at flere kan få en øjenåbner for erhvervsuddannelserne og få en positiv oplevelse med at få værktøj i hånden. I vinterhalvåret er der en uddannelsesindsats med besøg udefra, i år transportbranchen, Martec og Check Point One.

Deltagelse ved uddannelses- og erhvervsmesse i Nykøbing og Thisted er også arrangeret for eleverne. Praktik i efterårs- og vinterferien er der mulighed for. Eleven finder selv praktikpladsen, og vejlederne udarbejder herefter en skriftlig aftale med praktikstedet, og derved er eleven dækket af Statens ansvars- og ulykkesforsikring.

### Årsplan:

September: Introduktion til vejledning på Galtrup Efterskole og [www.ug.dk](http://www.ug.dk). Afklaring og tilmelding til brobygning for både 9.klasserne til 3 dage 10. klasserne til 5 dage.

Oktober: En uddannelsesdag (se bilag) sammen med kontaktlæreren, hvor der bliver udarbejdet en vurdering af uddannelsesparathedsvurdering med afklaringsværktøjerne på [www.ug.dk](http://www.ug.dk). Herefter tager vejlederen over, men det er kontaktlæreren der samler trådene og vurderer, hvor uddannelsesparat eleven er i forhold til næste års tilmelding (til erhvervsrettet ungdomsuddannelse eller til en gymnasial uddannelse).

December: elevsamtaler med de elever der ikke er afklaret. 8.klasse vælger besøgssteder til uge 10's 5 introduktionsdage på ungdomsuddannelserne.

De grønlandske klasser er i 4 dages brobygning i uge 5. De grønlandske elever får særlig tilrettelagt vejledning, da vi har en grønlandsk lærer ansat. Han kender tilmeldingssystemet hjemmefra og har arbejdet i overbygningen i mange år, så det er kvalificeret vejledning til forholdene i Grønland. Før 1/3 vil der være en opsamling på om tilmeldingerne er modtaget på de respektive Majoriaq-afdelinger i Grønland.

Januar: Afsluttende elevsamtaler og tilmelding bliver tastet efter 15/1, hvor UPV og standpunktskarakterer er synlige. Herefter forældregodkendelse på [www.optagelse.dk](http://www.optagelse.dk)

Februar: De sidste afklaringer i samarbejde med forældre er færdig senest fredag i uge 8.

Marts: Vejlederen skal senest 1/3 afsende besked til UU, hvor der er behov for udvidet samarbejde. Dette skal dog være varslet fra januar, så der er tid til at se på alternativer.

8.klasse er på introduktionskursus på erhvervsskolerne i uge 10 med 4 forskellige besøg sammen med øens øvrige 8.klasser.

April: Samtaler med 8.klasser, med udgangspunkt i "livshjulet" og udarbejdelse af uddannelsesplanen.

Maj/Juni: Hjemmet modtager besked om optagelse direkte fra søgt uddannelses- institutioner for 9. og 10.kl elever. 8.kl elever skriver uddannelsesplanen færdig.

### Obligatoriske fag

Faguddbuddet på Galtrup Efterskole dækker de formelle krav og står mål med undervisning i Folkeskolen. For mere detaljeret beskrivelse henviser vi til [www.uvm.dk](http://www.uvm.dk) med Folkeskolens Forenklede Mål for de enkelte fag med øget fokus på læringsmål.

- Dansk
- Matematik
- Engelsk
- Kulturfag med Historie, Kristendom og Samfundsfag
- Naturfag med Biologi, Geografi og Fysik/kemi
- Fysik-kemi for 10.kl
- Tysk, tilbudsfag med retssikkerhed
- Idræt
- Dansk som andetsprog (DSA)

Herunder uddybelse af naturfag, kulturfag, fællesidræt, DSA:

### **Naturfag**

Det er et samlet fag med fokus på fælles mål og forståelse i de naturvidenskabelige fag. Den tværfaglige undervisning er lavet for at skabe en større sammenhæng imellem fagene og for at give eleverne en naturlig oplevelse, at fagene belyser forskellige sider af samme virkelighed, og derfor er komplementære fag, der har noget godt at give til hinanden.

Undervisningen i naturfag bliver tilrettelagt i fire overordnede tværfaglige forløb. Her bliver de fire fag (fysik, kemi, biologi og geografi) implementeret i alle emnerne og alle fagenes CFK'er bliver inddraget i løbet af de fire forløb. Udgangspunktet for undervisningen er, at eleverne skal undres og stille spørgsmål til den verden de lever i. Derfor er det eleverne selv, der er med til at lave mindmap over et emne. Et fælles mindmap danner udgangspunkt for opgaver, forsøg og læreroplæg. Tanken bag denne undervisningsform er, at vi arbejder ud fra et emne, der er vedkommende for den enkelte elev.

Derudover, skal eleverne have medbestemmelse i, hvad hvert emne skal indeholde. Grundprincippet er, at undervisningen består af to dele: Obligatoriske opgaver og selvvalgte opgaver. På den måde, sikrer vi, at alle elever kommer omkring alle CFK'er i de fire fag, samtidig med, at de får mulighed for at fordybe sig i de underemner, der interesserer dem. De overordnede emner kan være: Hverdagsforsker, Verden Handler, Sundhed og Sygdom og Den Store Rejse. Det tilstræbes at der til alle forløb bliver arrangeret aktivitet udenfor klasserummet.

Opbygningen af undervisningen i B og C klasserne:

Undervisningen er bygget op af 5 lektioner ugentligt. Hver lektion starter med en kort samling, hvor der bliver ført protokol og eleverne bliver orienteret om dagens indhold. Herefter er der selve

arbejdsprocessen med undersøgelse, perspektivering og formidling, og hvert modul afsluttes med 10 minutters opsamling, hvor eleven udfylder skemaet for læring. Her skal der krydses af på ugeskemaet, hvilket af de 4 fag, der har haft mest fokus og der skal krydses af, hvorledes viden er blevet tillært, hvilke forsøg/undersøgelser der er udført, hvilke vinkler der har været drøftet i perspektivering og hvilken vidensdel, der er formidlet hvordan. Hertil er der en selvevaluering om aktivitetsniveauet mundtligt og i gruppearbejde som læreren afslutningsvis godkender eller kommenterer. Der er en naturvidenskabelig projektuge i uge 39, hvor der arbejdes med de 4 kompetencer og hvor der afsluttes med en fremlæggelse.

### Evaluerings

I elevens ringbind ilægges alle de mindmaps, ugeplaner, opgaver, forsøg og notater, som de laver igennem de forskellige forløb. Hvert af de 4 forløb afsluttes med en opsamlingslektion til gavn for elever, der har været syge, været i køkkenpraktik eller mangler delelementer af forskellig art. Hver elev er tilknyttet en fast lærer, der fungerer som vejleder, og følger op på elevens arbejdsindsats. Det er samme lærer der udtaler sig ved forældrekonsultation og som er prøveførende for klassen.

### Opbygningen af undervisningen i A:

Eleverne fordyber sig i de 4 fag i 4 tværfaglige emner i 4 projektuger ialt. Der er undersøgelser og besøg ud af huset samt journalføring i BookCreator, som interaktiv bog. Det fungerer i en 3-delt turnus og slutter med fremlæggelse af procesforklaringer, produkter og modelleringer.

#### Uge 39:

Dyr og fødekæder med Zoo-besøg, fordybelse i grunde til fugletræk samt bygning af insekthotel

#### Uge 46:

Mælk og bioteknologi, fordybelse i fordøjelse, produktion af spiselige mælkeprodukter samt gårdbesøg

#### Uge 3:

Vands kredsløb, fordybelse i vand er liv, søgen efter vand, samt vandrensningsbesøg ("Det blå guld"- hæfte)

#### Uge 12:

Skove og økosystemer, fordybelse i fotosyntese og respiration samt klimabælter, og omsætning i en skovbund.

**Kulturfag** er et samlet fag med fokus på fælles mål og forståelse i de humanistiske fag:

### Beskrivelse og struktur:

Kulturfag er et tværfagligt fag, der består af fagene historie, kristendom og samfundsfag.

Undervisningen varetages af seks lærere, der må samarbejde på tværs om de store valgte temaer, og det vil blive krydret forskelligt med aktuelle begivenheder og emner, der er vigtige for elevernes læring

og generel oplysning og dannelse. De overordnede temaer kan eksempelvis være: Nye verdensordener, Individ og fællesskab og Danmark og samlet set står undervisningen mål med Folkeskolens Fælles Mål, så eleverne er vel rustet til eventuel afsluttende eksamen i et af fagene. Der kan være 4 arbejdstemaer under de overordnede temaer, det vigtigste i årsplanen er at eleverne oplever sammenhæng mellem fagene og alligevel får tydeliggjort forskellige anskuelser og forskelligheder ved de humanistiske fag. Målet er den brede baggrundsviden, som klæder eleverne på til dels at kunne deltage med almen viden i aktuelle samfundsdebatter, men også blive klædt på til at kunne stille kritiske spørgsmålstejn ved hverdagen i processen frem mod at blive demokratisk dannede borger med kritisk sans og initiativ til forandring.

### Fællesidræt

Det primære mål er at stimulere eleverne til motorisk udvikling og styrkelse af fysik og psyke. Det sekundære mål er at arbejde med de store fællesoplevelser det giver, når man gør noget sammen. Årsplanen bliver sammensat så alle elever i en periode arbejder med redskabsaktiviteter, dans og udtryk, kropsbasis, boldbasis og boldspil, løb, spring og kast, fysisk træning. De overordnede temaer for planlægning af undervisningen, er både samarbejde, sundhed, fairplay, streetkultur samt identitet. Der vil blive arbejdet både med enkeltpræstationer, gruppearbejde og samlet præstation. Eleverne skal til flere idræts- samværsdage med andre efterskoler, hvor de får forskellige nye fysiske udfordringer der generelt giver gode idrætsoplevelser. Årsplanen står mål med Folkeskolens Fælles Mål, så 9.kl eleverne er godt rustet til eventuel eksamen.

### Dansk som andetsprog

Formålet er, at de tosprogede elever skal, på baggrund af deres individuelle sproglige og kulturelle forudsætninger, have mulighed for at tilegne sig færdigheder i at anvende det danske sprog, forståelse for deres egen tilegnelsesstil og sproglige udvikling samt viden om dansk sprog og kultur.

Undervisningen skal fremme den enkelte elevs personlige og sproglige udvikling og forståelse af samspillet mellem dansk sprog og kultur og elevens modersmål og kulturbaggrund. Undervisningen skal bidrage til, at eleven udvikler forudsætningen for en aktiv og ligeværdig deltagelse i efterskolelivet samt elevens eventuelle senere uddannelse og deltagelse i det danske samfund.

Undervisningen skal stimulere elevernes lyst til at bruge dansk i og ikke mindst udenfor efterskolen.

Gennemførelse af undervisningen starter med at hver elev sprogscreenes ud fra undervisningsministeriets sprogscreeningsmateriale for tosprogede skoleskiftere "Vis, hvad du kan". Herefter arbejder eleverne efter trinmålene på det niveau, hvor de befinder sig. Undervisningen bliver tilrettelagt ud fra den enkelte elevs forudsætninger som kommunikativ, task-baseret undervisning og hver elev arbejder på egne udviklingsområder og trinmål.

Undervisningen foregår i et studiecenter, hvor hver enkelt elev har mulighed for individuelt at arbejde med opgaver indenfor dansk som andetsprog på eget niveau samt at anvende diverse undervisningsmidler som f.eks. video, lydfil og pc-opgaver.

Evalueringen foregår løbende gennem undervisningsforløbet med udgangspunkt i de individuelle trinmål, som er opstillet ud fra sprogscreeningen. Som yderligere hjælp hertil oprettes i begyndelsen af forløbet en logbog samt en portfolio, hvor eleven har mulighed for at gemme repræsentative arbejder inden for hvert centrale kundskabs- og færdighedsområde.

De 5 halvårslinjefag (info fra skolens hjemmeside)

### **Sportslinjen:**

Sport er et linjefag, som gerne vil motivere dig til at bevæge din krop og have det sjovt i et aktivt fællesskab. Vi vil afprøve mange forskellige slags sportsgrene og idrætter i løbet af skoleåret. Vi skal bl.a. lege, løbe, dribble, dunke, kaste, klatre, kæmpe, smashe, skyde, score, og samle energi til at gøre det hele igen. Det er vigtigt, at fællesskab og glæde ved fysisk aktivitet er centralt.

Vi bestræber os hvert år på at deltage i efterskoleturneringer såsom Nordjyske Mesterskaber i fodbold. Vi håber, at du efter deltagelse i linjefaget Sport har fået et indblik i, hvad der motiverer dig til at deltage i en sportsgren.

Der vil være forskellige sportslige valgmuligheder hver gang, så du altid har noget at vælge imellem. Vi tilbyder både de klassiske sportsgrene, som badminton, håndbold, basketball og fodbold, men også nyere sport som fitness, yoga, cross fit, step og paddel tennis kan finde vej til dette linjefag.

Så tænker du "Hvilken efterskole skal jeg vælge?" og går du meget op i din sport, så tag kontakt til os. Selvom vi ikke er en direkte sport-efterskole, betyder det ikke, at vi ikke dyrker sport og tager det seriøst.

Fodbold: Vi giver plads til, at du kan dribble, score, presse, tackle og blive en del af fodboldholdet. Om du har meget erfaring eller meget lidt erfaring betyder ikke noget. Vi skal nok finde en god plads til dig. Det er ikke nødvendigvis VM fodbold at se på, men det er hyggeligt for alle på banen.

Fodbold på Galtrup Efterskole henvender sig til alle som elsker fodbold, både til piger og drenge. Eneste krav er, at du har lyst til at blive bedre til fodbold, og har lyst til at vinde.

Selvom vi er meget seriøse med fodbold, findes der også andet, og vi lærer også andet på banen. Ingen kan vinde fodboldkampe alene, derfor gør vi også lidt ekstra ud af kammeratskabet og det unikke sammenhold med andre fodboldelskere, så vi kan hjælpe hinanden til at blive bedre – både på og udenfor banen.

Det er ægte holdspil og holdånd, og det skal både være seriøst og sjovt på samme tid. Vi er sikre på, at det på den lange bane giver de bedste fodbold resultater.

Som en ekstra "fodboldtreat" tager vi løbende til f.eks. Herning (FC Midtjylland) eller Aalborg (AaB) for at se fodbold live på stadion. Andre gange er vi fælles om at se fodbold i tv.

Så kridt dine fodboldstøvler, og læg vejen forbi Galtrup Efterskole til et år med unikt sammenhold, nye venskaber, seriøst boldspil og max hygge.

**Håndbold:** Hvis du er et stort spørgsmålstegn, når andre snakker om "Fransk kryds", "Russerscreening" eller "Svensk udspil" så frygt ikke. Her på holdet har vi plads til alle – både nybegyndere, og erfarne. Det vigtigste er, at du synes håndbold er det fedeste, og at du har lyst til at lære.

På Galtrup Efterskole møder du engagerede trænere der sammen med dig, skaber mulighederne for at gøre dig til en bedre håndboldspiller. Vi har fokus på en sund træningskultur både som individualist og som hold. Men vi er ikke kun interesseret i dig som håndboldspiller. Vi er også interesseret i din personlighed og i dig som menneske.

Når tiden byder det, er vi også til håndbold live på lægterne når Mors-Thy Håndbold spiller i Nykøbing eller Thisted. Det fungerer både som social rystesammentur og som en indsigt i hvad man kan drive det til som håndboldspiller i et lokalområde.

Så er du til harpiks på hænderne og skruebolde i chokoladehøjde, så tag en snak med os på Galtrup Efterskole, og kom på en uforpligtende rundvisning.

**Bordtennis:** På Galtrup Efterskole er bordtennis både for de uøvede og de øvede spillere – alle kan deltage. Du vil både få træning i at server, smashe, underskrue, overskrue, sideskrue, baghåndreturneringer, forhåndsreturneringer – ja faktisk i alle de måder man kan håndtere et bordtennisbat. Du vil få mulighed for ikke kun at spille single, men også double og mixed-double kan komme i spil. Desuden har vi en bordtenniskanon, som typisk er en stor udfordring, også få de mere erfarne bordtennisspillere.

Noget af det bedste ved bordtennis er, at det er utroligt let at komme i gang, og blive bedre. Det betyder også, at de fleste elever typisk er på samme niveau forholdsvis hurtigt. At udvikle sig derfra, det kræver til gengæld koncentration og snilde, men det er ikke et krav.

Så savner du håneretten over for kammerater i fri- og aftentimerne eller familien derhjemme, så tilmeld dig Bordtennis. Du vil blive overrasket over, hvor hurtigt forbedringerne vil ske. På samme tid er det et populært spil her på Galtrup Efterskole, så måske du kan vinde dette års interne turnering?

**Badminton:** Danmark er et af de lande, hvor badminton har sin største udbredelse, og det er med god grund, for sporten er sjov selv for de nyeste nybegyndere, men er selvfølgelig på samme tid også en professionel og seriøs sportsgren, for de der ønsker at presse sig selv til det yderste og skabe gode badminton resultater.



Til badminton har vi fokus på småspil, høj aktivitet og dygtiggørelse gennem leg. Det betyder også, at hvis du elsker badminton, men ikke satser på at skulle være den nye Viktor Axelsen fra badminton i tv, så er linjen lige noget for dig.

Vi kan sætte 4 baner op i vores egen hal. Det betyder at ved doublespil kan vi have 16 elever i gang på samme tid. Som i bordtennis, har vi fokus både på single, double og mixdouble.

Efterskolelivet byder også tit på badminton i fritiden, aftentimerne og weekenderne, og er meget populært fordi det er så nemt at gå til. Derfor kan det være en fordel at vælge Sport og herunder badminton som linjefag, hvis man har et ønske håneretten over kammeraterne på skolen.

**Fitness:** Ordet fitness kommer fra det engelske "at være fit", altså "at være egnet til overlevelse". I dag er fitness internationalt forbundet med noget andet, nemlig sundhed og velvære. Dvs. det handler om at være i en allround god form, at dyrke alsidig styrke- og konditionstræning, at dyrke motionstræning i et fitnesscenter.

Fitness, styrketræning og konditionstræning på cardio-maskiner, er blevet en af danskernes foretrukne motionsformer. Hvorfor kan der være mange bud på, men måske fordi målet er en personlig flottere fysik.

På Galtrup Efterskole tager vi i Midtmors Sport, som er en af øens største idræts- og fritidscentre. Her træner vi på klassisk fitness udstyr som cardio-maskiner og vægtløftning. Der er god plads til både den erfarne og den helt nye indenfor fitness, så der er absolut også plads til at du kan udfordre dig selv på mange måder.

Du kan også få adgang til Midtmors Sports fitnesscenter i din fritid. Du kan købe en indgangsbrik, som efterskolen udleverer, så det bliver en nem og billig fitness – også i fritiden.

**Andet sport:** Afhængigt af elevernes egne ønsker, tilbyder vi på Galtrup Efterskole et meget bredt udvalg af sportsgrene. Se bare nogen af mulighederne her:

### **Paddel tennis**

Danmarks hurtigst voksende sport kan du også spille på Galtrup. Det er en skøn blanding mellem squash og tennis. Det er lynhurtigt lært. Du vil få en masse sjov og godt spil med dine venner.

### **Cross Fit**

Træning med egen kropsvægt, frie vægte, kettlebells og mere. Her får du sved på panden og lærer, at høj puls og høj energi er skønt. Vi vil træne både inde og ude, men fælles er at du bliver udfordret og kan rykke dine grænser.

### **Yoga**

Styrke, stræk og udspænding af din krop. Du skal lære at være til stede, tage tilløb til en dyb indånding, slippe dig selv fri ved en udånding, og slappe helt af i kroppen.

### **Aerobic / step**

Bevægelse i takt til musik, følge en koreografi, og måske lave din helt egen serie på gulvet eller stepbænken.

### **Basketball**

Lay-up, 3-pointsskud, frække driblinger og højtflyvende dunks. Mulighederne for at træne og prøve kræfter med et udfordrende spil, som er en af de hurtigst voksende sportsgrene i Danmark.

### **Volleyball**

Om sommeren tager vi ud på vores beachvolleybane, mens vi om vinteren bruger vores egen hal. Vi øver os på fingerslag, baggerslag, smash og meget mere. Alle kan være med.

### **Hockey**

Bander, hockeystave og teamspirit. Det bliver sjovt.

### **Løb**

Interval eller kontinuerligt løb. Vi kan løbe i vores nærområde eller tage i skoven. Her er plads til både nybegyndere og den erfarne løber.

### **DIY-linjen (Do it yourself)**

#### **Hvad er DIY nu for noget?**

DIY er en forkortelse for "do it yourself" eller "gør det selv". DIY handler mest af alt om at være kreativ og om at skabe et personligt forhold til de ting du omgiver dig med. Der er nemlig ingen grænser for hvad du selv kan skabe på denne nye linje, og sværhedsgraden af dine projekter er du helt selv med til at bestemme.

#### **En ny kombination af både nye og gamle fag**

DIY-linjen er en kombination af fagene Håndværk, Kunst, Makerspace, Fashion design, Grafisk design og Videoproduktion. Skolens nyindrettede værksteder danner rammerne og giver færre kreative begrænsninger og mere «frit spil» mellem fagene.

DIY giver mulighed for at kombinere materialer, værktøjer og maskiner, så kun din egen fantasi sætter grænsen.

#### **Hvad kan du lave?**

Forestil dig, du en god idé til en skoreol, et lampedesign, eller måske har du arvet din mormors gamle lænestol, som trænger til at blive mere 2021 og mindre 1974. Det kan også være du drømmer om at tweake din fjernstyrede bil eller drone med egne designs - direkte fra 3D printeren. Kan du se dig selv i sådanne situationer, så er DIY linjefaget lige dig. Vores opgave er i mellemtiden at give dig de rigtige værktøjer og de gode idéer, ligegyldigt om det er en skruetvinge eller en 3D printer.

**Håndværk:** I Danmark har vi en lang tradition for klassisk håndværk og design. Et godt eksempel er møbelbranchen, som tager udgangspunkt i lige dele håndværks kunnen og lige dele formsans.

Håndværk handler om faglig stolthed, og om at lave produkter eleverne selv vil have og bruge.

Undervisningen henvender sig ikke nødvendigvis til elever som ønsker at starte på en af håndværkeruddannelserne, men derimod til alle de elever som er i tvivl, søger kreative udfordringer, eller gerne vil prøve sig selv af.

I Håndværk arbejder vi med mange forskellige former for DIY-projekter. Det kan f.eks. være en ny lampe, opbevaringsløsninger eller møbler til elevernes værelser, skolen, eller et andet hjem. Det handler bare om at få de gode idéer og tør springe ud i det.

Vi fokuserer ikke kun på slutproduktet, men lige så meget på processerne fra de gode idéer og skitserne, til materialevalget og valget af værktøj, til prototyperne og det endelige resultat. Det vigtigste er at når i mål med noget brugbart og personligt.

Vi arbejder mest i træ, men også metal, plastiktper, glas, og læder bruges til projekterne. Der bruges klassisk værktøj, så eleverne lærer hurtigt hammeren, høvlen og svensknøglerne at kende. Men eleverne lærer også at betjene skolens computerstyrede CNC-maskine, som kan bearbejde elevernes egne tegninger og designs i f.eks. træ.

**Kunst:** Faget Kunst er hverken klassisk billedkunst, kunsthåndværk, eller moderne kunst. Det er en god kombination af mange ting, som eleverne selv har medbestemmelse på, og det er først og fremmest kunst for alle, dog uden en egentlig definition.

I Kunst gør vi de frie ideer til virkelighed ved at slippe kreativiteten løs og eksperimentere med forskellige kunstformer og udtryk. Vi har fokus på din kreative proces og dit personlige udtryk, så uanset om du er godt på vej til at være kunstner eller helt nybegynder, er Kunst noget for dig.

Vi gennemgår kunsthistorie og designteorier, men skaber først og fremmest egne værker, som udvikler vores kreativitet og æstetiske sans. Noget af fagets indhold er planlagt på forhånd, men meget af indholdet har du også selv indflydelse på.

Målet er ikke kun at finde inspiration og inspirere via en spændende undervisning. Eleverne skal derimod fremstille produkter, de selv er stolte af, og har lyst til at vise frem ved f.eks. en udstilling og fernisering.

**Vi arbejder f.eks. med:**

- Olie og akvarelmaling

- Tegninger
- Graffiti og street art
- Skulpturer
- Gasbeton
- Ler og keramik
- Design og produktion af egne projekter
- Museumsbesøg

Makerspace: Makerkulturen stammer fra USA og så dagens lys i midten af 00'erne. Kulturen udspringer af nye avancerede teknologiske muligheder, hvor man f.eks. med 3D printerteknologien kan gå fra idé til prototype på én enkelt dag. Derfor kan makerkulturen, i undervisning, også skabe en meget tydelig aha oplevelse og involvering hos eleverne

På Galtrup Efterskole har vi indrettet et digital makerspace fordelt over flere lokaler, og tilpasset skolens undervisningsmiljø og pædagogiske linje. Det betyder at lokalerne bruges både til elever på DIY-linjen og til inklusionselever. I begge tilfælde giver det nye fantastiske muligheder for kompetenceskabende læring.

### **Hvad er et makerspace?**

Et makerspace er et innovationsrum. Et kreativt værksted, hvor man arbejder med nye teknologier som 3D printer, programmering af robotter, VR, lasercutter (laserskæring) og laserindgravering, men også skolens vinylcutter (folieskærer, skæreplotter) kan komme i spil her.

Med makerspaces er det elevernes egne idéer og kreative løsninger, der driver værket. Derudover giver det eleverne en definition for de nye teknologier, og en måde til at løse komplekse og virkelighedsnære problemer på. Så selvom teknologierne er komplekse, er målet at alle skal kunne lære at bruge værkstedets programmer og maskiner.

### **Hvad er en 3D printer?**

En 3D printer kan sammenlignes med en meget præcis limpistol, der lægger et lag lim ad gangen. Når et lag er tørt, lægges et nyt ovenpå osv., indtil den endelige 3D model er skabt. I stedet for lim bruger printeren filament af plast, men maskinerne kan i princippet også bruge mange andre materialer. På skolen gør vi en dyd ud af at bruge de mest miljørigtige materialer. Derfor bruger vi også mest muligt filament af PLA, som er såkaldt bioplast, baseret på plantedele som f.eks. majsstivelse, korn eller sukkerrør.

Fashion Design: På Fashion design bliver vi inspireret af tidens tendenser og arbejder med hele designprocessen fra idé via materialevalg til færdigt produkt. Kunne du tænke dig, at undersøge

nærmere, hvad det vil sige at være en ægte Fashion designer, er faget en rigtig god smagsprøve på noget af det en professionel Fashion designer uddannelse vil kunne tilbyde dig.

Vi vil lege med farver og forskellige materialer, og du vil blive udfordret på din kreativitet og håndværksmæssige kunnen. Der eksperimenteres med skitser, mønstre og forme, og der skabes personlige snit og udtryk. Der vil være tid til fordybelse og koncentration, samtidig med at det kun er fantasien, der sætter grænserne.

Målet med Fashion design er, at du kaster dig ud i egne projekter og oplever glæden ved at realisere en idé.

Du kommer til at udvikle dig selv og din kreativitet, og lærer at tænke ud af boksen. Vi kommer til at udforske andre brancher for at kunne udvikle fedt tøj i egen stil – lige til din kreative portfolio.

### **Afstressende håndarbejde**

Skolen har gode symaskiner, som hurtigt kan hjælpe med at gøre en idé til virkelighed, men vi giver også eleverne mulighed for at kaste sig ud i godt gammelt, og ikke mindst afstressende, håndarbejde såsom broderi, tryk, strik, hækling, og forskellige mønster- og sy teknikker.

Grafisk design: Formålet med Grafisk design er at udvikle, udfordre og udvide dine grafiske evner og æstetiske sans.

Du lærer at arbejde med industriens professionelle programmer indenfor billedbehandling, layout, og illustrationer, præcis som en rigtig grafisk designer.

Få hjælp til at lave dit helt eget logo, lav sjove billedmanipulationer, tegn grafiske plakater, eller prøv selv at designe en helt ny indpakning til f.eks. Coca-Cola. Mulighederne er rigtig mange, og du har stor medbestemmelse på undervisningen. Så hvis du kan se dig selv arbejde med grafik, fotografering, logodesigns eller generel kommunikation på f.eks. et bureau eller freelance, så giver linjen dig rig mulighed for at styrke chancerne for at realisere dette.

Vi deler lokale med skolens makerspace, og lokalet er udstyret med 10 store iMacs arbejdsstationer, alle med de nyeste programmer fra Adobe, bl.a. Photoshop, InDesign og Illustrator. Derudover har vi en storformatprinter til plakater og bannere, samt 3D printere, vinylskærer og lasercutter.

Ved hjælp af virksomhedsbesøg hos trykkerier, medievirksomheder, fotografer og reklamebureauer får du et unikt indblik i hverdagen på en kreativ arbejdsplads.

Udover det faste ugentlige timetal, vil der være mulighed for samarbejde med andre fag og tværfaglige projekter, såsom emneuger, events og forestillinger.

### **Fokusområder kan f.eks. være:**

- Layout og komposition
- Typografi
- Design af plakater og postkort

- Fotografering, billedbehandling og manipulation
- Logo og visuel identitet
- Emballagedesign
- Hjemmeside/blog redigering
- Fotografering med spejlreflekskamera

Videoproduktion: Videoproduktion er en kreativ legeplads til dig, som har en filminstruktør, producer eller endda en Youtuber gemt i dig. Eller som måske søger erfaringer til en senere videoproduktion uddannelse i f.eks. København, Odense eller Aarhus.

Vi arbejder med mange forskellige formater og genrer, eksempelvis reklamefilm, kortfilm og musikvideoer, og vi går i dybden med storfilm og videoer fra de professionelle producenter. Vi ser på storyboards og manuskripter, snakker om kameravinkler, billedkompositioner, lysopsætning og de andre visuelle virkemidler, som alle er med til at skabe den gode fortælling.

Til optagelser bruger vi ikke kun skolens professionelle udstyr. Også elevernes egne telefoner kommer i spil, når gimbal, lys udstyr og mikrofoner også tages i brug. Til den efterfølgende redigering bruger vi først og fremmest de nyeste udgaver af Adobe programmerne Premiere Pro, Premiere Rush, After Effects og Audition, som de fleste steder i Danmark er industristandarder. Dette foregår via skolens 10 store iMacs arbejdsstationer.

Klasseundervisningen giver en teoretisk grundviden, brancheindsigt og inspiration, som tages med videre til egne projekter. Eleverne bestemmer selv meget af indholdet til deres videoprojekter, som typisk laves i grupper.

**Fokusområder kunne være:**

- Reklamefilm
- Kortfilm
- Droneflyvning
- Musikvideoer
- Mockumentary
- Reportage
- Blogging og vlogging
- Videoer tilegnet YouTube og sociale medier
- Videoeffekter, bl.a. på green screen
- Motion graphics

**Musiklinjen:**

På musiklinjen er din udvikling altafgørende. Vi skal have lyst til at udvikle os sammen, og hvilket steder er bedre at gøre det end et veludstyret musiklokale? Så brænder du for musik, kan spille musik eller har et ønske om at lære det, så er denne linje for dig.

Om du er nybegynder eller øvet er lige meget, så længe du bare har lysten til at spille musik. Vi tilbyder op til 6 hele klokketimers musikundervisning om ugen fordelt på de 2 linjer: "Sammenspil" og "Instrumentalundervisning", så der er god tid til at gå i dybden med god musik. Om det er udenlandsk eller dansk musik er ikke så vigtigt for os. Det vigtigste er, at du er med hele vejen og kan se dig selv blandt andre musikere og musikinstrumenter.

Vi tilbyder sammenspil baseret på interaktion, improvisation og inspiration mellem vores musikalske elever og deres underviser. Vi tilbyder også instrumentalundervisning, så du bliver klædt endnu bedre på til at spille både solo og med andre. Fælles for begge musiklinjer er, at vi tager udgangspunkt i elevernes egen instrumentale kunnen. Det betyder bl.a. at musikalske arrangementer og udtryk tilpasses elevernes instrumentale kunnen, når vi har sammenspil.

**Samspil:** Samspilslinjen er for dem, der brænder for musikken når den svinger og for at være socialt sammen med andre ligesindede musikere. Her er fokus på at spille musik for – og med andre og udvikle kompetencer til at spille i band. Her arbejder vi på at få musikken til at svinge, men du lærer også tips og tricks til at kunne performe og få din musik ud over scenekanten. Vi lærer at mærke hinanden, lytte aktivt til hinanden, og vi arbejder med elevernes færdigheder på deres instrumenter.

Derfor er det heller ikke vigtigt, om du er begynder eller øvet. Målet er, at du skal gå fra at være individuel musiker, til at være en vigtig del i en sammenspillet gruppe.

På sammenspilsholdet vil vi undervise jer i, hvordan man arrangerer et nummer. Måske giver vi et kendt nummer vores egen lyd, og du skal helt sikkert også være med til at arrangere nye numre. Typisk starter vi ud med de mere lette sange til sammenspil, og udvikler os derfra.

**Instrumentalundervisning:** Instrumentalundervisning er for dem, som ønsker at blive bedre til et bestemt instrument og til musik generelt. Her kan du få individuel undervisning i f.eks. guitar, bas, trommer, klaver og sang. Undervisningsforløbet vil være planlagt ud fra hvilke elever, der er tilmeldt linjen. Det betyder f.eks., at hvis der er mange, som ønsker sang på holdet, vil vi veksle mellem at arbejde som kor og undervise jer individuelt. Er der mange begyndende guitarister, vil vi også lave et begynderhold til dem osv. Det kan både være sjovt, hyggeligt og inspirerende at optræde foran et publikum, og spille sammen i band med andre, men andre gange er det også en lidt for stor mundfuld, hvor det er svært at finde sig selv. Derfor snakker vi løbende om, hvorvidt I har lyst til at optræde, men det er ikke påkrævet til individuel musik. I vil dog skulle spille, hvad I har lært for hinanden.

**Musikteori og musikalsk forståelse:** Både sammenspilslinjen og linjen for instrumentalundervisning vil modtage undervisning i basal musikforståelse. Det betyder, at vi i fællesskab også modtager en mere grundlæggende teoretisk undervisning, som er med til at gøre dig endnu bedre som musiker.

Undervisningen indeholder bl.a.:

- Nodelære
- Hørelære
- Rytmelære
- Musikalske øvelser
- Musikprogrammer
- Lyd og teknik
- Musikhistorie
- Sangskrivning

Derudover starter vi oftest timerne med at varme kroppen og stemmen op ved sang om klaveret. Vores arbejde som musiklærere er at give dig de bedste rammer for at blive en del af det musikalske fællesskab. Derfor vil du også lære at tænke og tale det musikalske sprog, som vil hjælpe dig på vej, hvis du f.eks. har en drøm om at have musik på gymnasiet eller bare gerne vil spille musik i fritiden fremover. På Galtrup Efterskole vil du opleve et sprudlende musikmiljø, hvor klaveret konstant er aktivt, hvor folk spiller på guitar i fællesområderne, og hvor man ikke er bange for at synge højt. Her er oplagte muligheder for at starte bands i fritiden og dermed bruge musiklokalet aktivt så meget som muligt.

Koncerter og events: I løbet af et almindeligt skoleår arrangeres der 4 caféaftener hvor musikholdene har god mulighed for at give den gas. Derudover arrangerer vi selv vores egen årlige musiklinje-tour. I forbindelse med skolens musical/teater forestilling er det også musiklinjen, som står for lydkulisserne. Nogle gange er det kopinumre, som vi selv finder frem til, andre gange er det sange vi selv komponerer fra start til slut.

Vi træner løbende til koncerterne, og du får dermed rig mulighed for at optræde foran massevis af mennesker.

Vi skal nemlig bruge den musik vi har lært til noget godt.

Ca. hver måned afholder vi koncerter med bands fra hele Danmark bl.a. via Dansk Rock Samråds E-TUR koncerter. Vi har gennem årene haft besøg af mange musikalske navne, såsom Karl William, Thomas Buttenschøn, Dophu, JJ Paulo, og det kommer vi også til at have fremover.

I 2020 blev der arrangeret koncert med Pattersutter til gallaarrangementet, og i 2021 blev der arrangeret surprise koncerter med Tessa og ZK til elevråds festen.

### **ESportlinjen:**

ESport: **Hvad er eSport?**



Computerspil er blevet en global tilskuersport, som afholdes på stadions i hele verden med op til 100.000 fysiske tilskuere, og med mange millioner seere foran skærmene derhjemme. Som med klassisk sport, dækker eSport (elektronisk Sport) over mange forskellige genrer, såsom skyde-, fodbold- og strategispil.

### **For spillere på alle niveauer**

På Galtrup Efterskole er eSport mere end de sædvanlige turneringer og konkurrencer i CounterStrike (CSGO), FIFA, League of Legends, Fortnite osv. Det handler også om at få de gode råd, og den rigtige inspiration til dit individuelle niveau. Samtidigt er der fokus på at få holdets samlede præstation til helt nye højder. Ligeegyldigt hvilket spil du spiller, arbejder vi målrettet med din træning, og dykker ned i strategierne, koordineringen og holdspillet, som er med til at skabe det vigtige overblik. Det betyder ikke noget om du er nybegynder eller kommende pro. Spiller du et spil, som endnu ikke er på listen herunder, er du stadig meget velkommen.

eSport er en organiseret sport med forberedelse, opvarmning og evaluering. Du vil altid spille i hold på 5 spillere, og du vil blive trænet i teori, teknik, strategi og samarbejde. Undervisningen vil forbedre dine evner til at samarbejde, og du oplever nogle aspekter, som du kan benytte i din kommende uddannelse eller dit arbejde.

### **Undervisningen – I spritnyt lokale**

På linjefaget bliver du undervist 2 gange om ugen i 2 timer. Derudover vil der være en ugentlig eSport-aften, og vi vil deltage i turneringer mod andre efterskoler og ungdomsskoler. eSport forgår i et nyindrettet lokale med 15 stærke gamer-PC'ere, PlayStation og storskærm. Derudover er der gamerstole og det rigtige LED lys. Internetopkoblingen er 1000/1000 Mbit fibernet.

CS:GO: CounterStrike Global Offensive (CSGO) er verdens førende online first-person shooter spil. Spillet blev opfundet i 1999 af vietnameseren, Minh Le, som en modificeret udgave af skydespillet Half-Life, men blev hurtigt opkøbt af Half-Lifes skabere, Valve. I 2004 kom "Counter-Strike: Condition Zero" og "Counter-Strike: Source". Først i 2012 kom "CounterStrike: Global Offensive" som spilles i dag. CS:GO spilles typisk på PC via en CounterStrike server og formatet er simpelt. En kamp spilles af to hold med fem spillere. Det ene hold spiller som terrorister, T-side. Det andet som counterterrorister, CT. Der spilles op til 30 runder, som hver varer 1 minut og 55 sekunder. For at de skal gå retfærdigt til, skifter holdene side efter 15 runder. Som T-side vinder man en runde ved at sprænge en bombe på et af de to bombesteder eller ved at udslette modstanderholdet. Som CT kan man også vinde ved at udslette alle sine modstandere eller ved at destruere bomben. Det er blodigt, men også virkelig sjovt. Det hold der først vinder 16 runder, vinder kampen. Man tjener in-game penge alt efter hvor godt hver runde går. Pengene kan man bruge til at købe bedre våben og skins (tøj og designs) m.m. Noget af det vigtigste i CS:GO er evnen til at håndtere skydevåben. Hvert våben har nemlig sit eget ladesystem, sin egen rekyl, fordele og ulemper. Det kræver derfor timevis af træning og erfaring at mestre våbnene. Din overlevelse

på spilllets maps (banerne) afhænger af hvor god du er til at ramme de andre. Nogle gange kan et enkelt perfekt skud være nok, men skal du sigte helt præcist, må du også stå stille – hvilket gør dig nemmere at ramme for modstanderholdet.

FIFA: FIFA er en serie af fodboldcomputerspil, som udgives af den amerikanske udgiver Electronic Arts og datterselskabet EA Sports. FIFA-serien har solgt mere end 325 millioner eksemplarer siden fodboldspilserien første gang så dagens lys tilbage i 1993. Grunden til at spillet hedder FIFA er licensen til fodboldforbundenenes verdensorganisation, Fédération Internationale de Football Association. EA Sports har licenser til alle de største ligaer og turneringer i verden, herunder også Superligaen og Champions League, hvilket er med til at gøre spillet ekstra realistisk. Der frigives en ny version hvert år med opdaterede hold- og spillerdatabaser, som stort set stemmer overens med de aktuelle ligaer i Europa, USA og Sydamerika, foruden en række nye spilfunktioner, samt opdateret grafik og gameplay. Nyeste udgave er altid tilgængeligt og FIFA spilles typisk på konsolerne fra enten PlayStation eller Xbox, men det er også muligt at opbygge og tilpasse sit drømmehold via en FIFA web app.

LOL: League of Legends er måske det bedste eksempel på den enormt populære genre, MOBA (Multiplayer Online Battle Arena), dvs. et klassisk online strategispil. Desuden er League of Legends også en free-to-play titel, hvilket betyder, at spillet som udgangspunkt er gratis at downloade og spille. Det er dog designet, så spillere typisk kommer til at bruge in-game penge på skins, flere baner, hurtigere fremdrift og nye karakterer. Men der er ingen fordele ved at betale rigtige penge for de kosmetiske ting i spillet. Spillet er udviklet og publiceret af Riot Games, og blev udgivet i 2009. Det går ud på at to hold, hvor hvert hold maks. kan have 5 spillere hver, kæmper mod hinanden. Det gælder for holdene om at ødelægge modstanderens Nexus (base). Man kunne kæmpe på tre forskellige baner, Twisted Treeline (3v3) - forkortet TT, Howling Abyss (5v5) - forkortet HA og Summoner's Rift (5v5) - forkortet SR. Twisted Treeline (3v3) er ikke længere tilgængelig. Den enkelte spiller kan lade sig repræsentere af en lang række karakterer, kaldet Champions. I øjeblikket er der mulighed for at vælge imellem 145 champions. I hele verden bliver der spillet LoL på professionelt plan. Det foregår lidt ligesom i fx fodboldligaer, hvor du spiller imod alle hold et par gange. I Europa og USA hedder den liga de spiller i LCS. I slutningen af hver sæson spilles der playoffs. I sommersæsonen er det for LCS' vedkommende de 3 bedste fra playoff der kommer til World Championship.

League of Legends spilles i dag typisk på PC eller Mac, mens spillet League of Legends: Wild Rift (LoL: WR) udkom i 2019 som app til Android og iOS enheder.

Fortnite: Fortnite er et samarbejds- og overlevelsescomputerspil udviklet af Epic Games og People Can Fly. Spillet blev udgivet i juli 2017. En selvstændig version, Fortnite Battle Royale, blev udgivet i september 2017. Da spillet blev udgivet, fik det over 2 millioner spillere på 2 uger. Det er pt. et af de mest populære spil blandt unge og børn, og har mere end 250 millioner brugere på verdensplan.

I Fortnite Battle Royale spiller op til 100 spillere mod hinanden med mulighed for at kæmpe alle mod alle, 2v2 eller i hold af tre til fire spillere. Spillerne konkurrerer om at blive den sidste person, den sidste duo eller det sidste hold på banen.

Spillerne starter med at blive kastet ud, uden våben, fra en "Battle Bus", der flyver højt over banen. Når de lander, gælder det om at få fat i våben, genstande og ressourcer, der ligger spredt rundt på den store bane. Målet er at angribe og eliminere modstanderne og samtidig at holde sig selv i live.

Mens spillerne render rundt efter ting, bygger fort og andre beskyttende bygninger og forsøger at skade hinanden, skrumper banen lidt efter lidt på grund af en faretruende storm. Når banen skrumper, tvinger det spillerne til at komme tættere på hinanden og dermed også at gå til angreb på hinanden.

Spillet benytter mikro-transaktioner til at købe spilvaluta (kaldet V-Bucks, eller VinderTech Bucks), der kan bruges til at ændre ens udseende i spillet (skins), dette giver dog ikke nogen fordele over andre spillere. På seriøst plan spilles Fortnite hovedsageligt på PC, men er også udkommet som app, og til de mest populære spillekonsoller, herunder PS4.

**Apex Legends:** Apex Legends er et free-to-play Battle Royale spil udviklet af Respawn Entertainment og publiceret af Electronic Arts. Spillet foregår i det samme univers som det populære Titanfall, og blev udgivet til Windows, PS4 og Xbox One den 4. februar 2019. Kort efter at spillet blev udgivet, havde det over 10 millioner downloads. Direkte oversat fra engelsk til dansk betyder Apex spids eller top.

### **Strategisk Battle Royale**

Spillet er et komplekst taktisk holdspil med spændende nye innovationer i den nyeste udvikling af Battle Royale spilstilen – alt sammen i en barsk verden, hvor alle kneb gælder.

Hver spillefigur (legend) har sin helt egen personlighed, styrke og evne, som er lette at lære, men meget svære at mestre til fulde.

For at få det maksimale ud af spillet, skal hver spiller vælge sin legend med omhu. Det bedste hold er jo tit det med mange forskellige personligheder (characters) og evner. Man skal derfor bruge evnerne til at træffe strategiske beslutninger på farten, og tilpasse sit holds styrke til at møde de nye udfordringer, mens kampen skrider frem.

Efter kampe er der mulighed for at ændre på de kosmetiske indstillinger, som tilpasser din legend og dine våben, hvilket låser op for nye måder at prale på overfor vennerne.

### **Gastronomilinjen:**

Er du helt vild med kokkeprogrammerne på tv eller måske selv lidt af en amatør kok, som kan lide at udfordre sig selv? Så er Gastronomi på Galtrup Efterskole helt sikkert noget for dig.

På linjefaget får du mulighed for at dykke ned i mange forskellige retter, og eksperimentere med ukendte ingredienser og madvarer. Det kan både være italiensk, græsk, engelsk, eller godt gammelt dansk mad.

Du skal være glad for mad eller have et ønske om at blive bedre til det. Der er ingen krav til dine evner i et køkken, for her er god plads til alle, der er mad, smage, dufte og farver. Vi har alt i udstyr, hvis du bare medbringer det gode humør og din nysgerrighed.

### **Madlavning**

Med Gastronomi som linjefag lærer du at læse opskrifter korrekt, eksperimentere med ingredienser og improvisere med madlavning i køkkenet. Du skal have lyst til at lære en masse om mad, smage på nye ting og være kreativ med anretningen.

Det er en kunst at kunne sammensætte en lækker menu og at time og tilrettelægge serveringen, så det hele er færdigt, til når det skal serveres – også til større forsamlinger. Alt dette vil du blive dygtig til på Gastronomi.

Hverdagsmad: Når du senere i livet får en travl hverdag med mange bolde i luften, fritidsaktiviteter, arbejde og egen familie, er det rigtig rart at have en fast håndfuld af gode opskrifter og menuforslag til hverdagsmad i rygsækken, som alle kan laves uden den store forberedelsestid, og uden at gå på kompromis med den gode smag. Det kan f.eks. være aftensmad på 30 min, sund aftensmad, en hurtiglavet frokost eller helt generelt billig hverdagsmad, som kan bidrage til et lavere forbrug af købt take-out og fastfood.

Nogle af opskrifterne er en fusion af forskellige madkulturer og traditioner, andre af opskrifterne er gode gamle danske klassikere. De er alle stadig med ingredienser som er let tilgængelige, og kan findes i et ganske almindeligt supermarked.

Desuden kan alle retterne laves uanset hvor ung og skarp en kniv du er i et køkken. Sagt på en anden måde: Det kræver ikke den store erfaring.

### **Lidt eksempler fra kokken:**

Lasagne fra bunden

Pariserbøf

Dampet laks med grøntsager og avocado-pesto

Teriyaki kylling med ris og grøntsager

Chili Con Carne

Pizzasnegle til lageret

Spaghetti Carbonara

Pastasalat med kylling

Bagning og dekoration: Linjefaget Gastronomi byder ikke kun på tallerkner, tabasco og tarteletter. Her er også rig mulighed for at fordybe sig i kage, krymmel og karamelsauce. Så hvis du elsker ”Den Store Bagedyst” og er fuld af kreativitet, er Gastronomi på Galtrup Efterskole sikkert også noget for dig. Der findes nemlig næsten ikke noget mere afslappende og hyggeligt end bagning og dekoration.

**Slå ikke et større brød op end du kan bage**

Meltypen, æltningsteknikken, tiden og temperaturen er alt sammen med til at forme det brød du bager. Derfor bruger vi også tid på at finde frem til den rette tilberedningsmetode. En mørkere skorpe giver f.eks. ekstra smag til brødet. Prøv også at blande forskellige meltyper som ølandshvede, spelt og emmer i dejen for en anderledes brødsmag.

Men intet giver en unik og personlig smag som surdej. Hvis det lyder lidt for avanceret til dig, er det også helt ok. Vi tager altid ét skridt ad gangen, og går først videre når alle er med. Opskrifter og bageudstyr skal du ikke selv tænke på.

Er du allermest til lækre tærter, småkager eller f.eks. lagkager med kagepynt og sæsonens frugter og bær, så går du heller ikke forkert i byen på linjefaget Gastronomi. Vi skal også arbejde med marcipan roser og fondant, og kommer løbende med gode idéer til bagning, som kan hjælpe dig i den helt rigtige retning.

International madlavning: Vi lever i et globalt samfund med hurtige genveje til mad fra hele verden. Der er derfor ingen garanti for, at stegt flæsk med persillesovs scorer højt på dit personlige madbarometer, og netop derfor har vi også fokus på mad på et globalt plan. Vi bringer den eksotiske mad til Galtrup Efterskole, imens vi drømmer os til fremmede himmelstrøg.

### **Mad fra mange verdenskokkene**

Ifølge en global undersøgelse, er den italienske mad, med sin pasta, lasagne og pizza, den bedste i verden. Italiens nationalret er selvfølgelig også pizzaen, men måske ikke den variant du havde regnet med.

Det er nemlig den lyse Pizza Bianco med kartofler, trøffel og svampe som hovedingredienser. Den håber vi, du har lyst til at smage på. Hele verden er fyldt med forskellige nationalretter, så derfor skal vi også se nærmere på den australske Meat Pie, den spanske Paella og den thailandske Khao Soi. Vi dykker ned i de enkelte råvarer og snakker om, hvorfor lige præcis disse har gjort retterne populære.

Mad fra bunden: At kunne lave sin egen mad fra bunden kan have stor indflydelse på SU-budgettet hos en studerende langt hjemmefra. Den halv- eller helfabrikerede mad er nemlig tit også den dyreste løsning, især hvis økologi også betyder noget for dig.

Derfor ser vi nærmere på mulighederne i at lave mad fra bunden. Mad fra eget grønt fra haven eller fra en fisk du selv har fanget. Det giver typisk også en bedre smagsoplevelse, du slipper for alle tilsætningsstofferne, og bestemmer selv mængden af salt i maden.

### **Vi giver slip på gamle vaner**

Forarbejdede kartofler fra frysedisken er altid en hurtig og nem løsning, men det er aldrig den bedste for dig. Det samme gælder industrielt panerede fiskefileter og færdige pålægssalater. Derfor prøver vi selv,

fordi vi godt kan selv, og fordi det smager langt bedre. Vi sylter selv. Vi laver vores egen leverpostej. Vi rører selv en mayonnaise, pålægssalater eller bearnaisesauce.

Hygiejne og allergier:

### **Hygiejne**

Der kan være forholdsvis kort vej mellem en gastronomisk oplevelse og en potentiel bakteriebombe.

Derfor undervises gastronomieleverne også i god hygiejne.

Den gode hygiejne starter med personlig hygiejne. Dvs. man husker at holde hænderne rene og vasker dem regelmæssigt. Vi husker også at holde rå og spiseklare fødevarer adskilt, når vi arbejder med hygiejne i køkkenet. Vi har fokus på lovgivningen omkring temperaturer, f.eks. lavtemperatur og langtidsstegning, og hvilke mikroorganismer vi skal holde et ekstra øje med i køkkenet.

### **Allergi**

Vi lærer at lave retter, som tager hensyn til de fødevarer, der oftest giver allergiske reaktioner. Det betyder også, at vi erstatter de allergifremkaldende fødevarer, men har fokus på at maden stadig skal være indbydende og velsmagende. Vi taler også om symptomerne på allergiske reaktioner, så vi kan nå at reagere hvis uheldet er ude.

### Afsnit 3: Anderledes forløb og øvrig undervisning

#### Galtrup Introuge

Opstartsdagene er planlagt således, at eleverne kommer igennem de opgaver, der hører med til at flytte på efterskole. Brandøvelse, hovedrengøring, fællessang, fællesidræt og fortælletime. Eleverne skal prøve de 5 linjefag før de vælger, så de har mødt lærerne og hørt, hvad de kan forvente i undervisningen. Ellers handler det om at få navne og ansigter på de andre i kontaktgruppen, på gangen og i klassen.

#### Koncept for opstartstur

3 dages turen har til formål at ryste eleverne sammen i nye konstellationer, og samtidig give dem nogle oplevelser, der er nye og anderledes for dem. En del elever vil føle sig presset ud i det nye og ukendte, så der er også en del socialpædagogisk arbejde undervejs. Det primære er at få tryk til lærerne, så vi kan hjælpes ad med at alle lykkes. Vi transporterer eleverne med bus i stedet for obligatorisk cykeltur, vi kommer med varm aftensmad og sørger for at der altid er toiletter i nærheden, og turene bliver opdelt med mange sociale aktiviteter, så det ikke handler om "udmattelse og overlevelse" men vi skal bygge på de små succeser og de gode oplevelser.

Turen består af 3 discipliner:

**Race** - En konkurrence på tid, hvor det handler om at flytte sig fra A til B

**Hemmelige Opgaver** - Tilgangen er håndværk, praksis, kunstnerisk eller musisk

**Mission** - Natløb med tema eller fantasiramme

Eleverne bliver delt i nye hold a ca. 5 personer til hver disciplin.

Turen er i sidste uge i august og strækker sig over en rute i lokalområdet. Det kan være Fur Rundt, i Nationalpark Thy, I og mellem Glyngøre, Legind og Jesperhus eller langs Den gamle Jernbane i Salling, hvor eleverne skal sove i tippi, og generelt opholde sig udenfor, men får varm mad serveret til aften – og har adgang til toiletter. Lærerne overnatter sammen med eleverne, og er tæt på base til materialer mm. Elevernes telefoner inddrages i mindre intervaller for ikke at spole overraskelser og ruter.

I 2021 er det RACE i Glyngøre, Tour de Jesperhus og Missionen er natløb i Legind og i 2022 er det i Nationalpark Thy og Hanstholm fæstningen, der er udgangspunkt for missionen. Det overordnede program er at eleverne får grundkonceptet forklaret, men det konkrete indhold er hemmeligt, og de afleverer mobiler i begrænset omfang af hensyn til opgaverne.

#### Evaluerings:

På det førstkommande personalemøde evalueres dagene, hvor både form og indhold diskuteres.

#### Kulturdag på Mors i august (ikke i 2022)

Da Danmarks Kulturmøde ligger på Mors og der hvert år er en ungdomsdel med forskellige aktiviteter og arrangementer, som kan være relevante for vores elevhold.

#### Kulturdag på Galtrup i september

Da skolen også har en profil om "at lade Verden komme til Mors" og et ønske om at være en kulturel smeltedigel for unge, så har vi også en forpligtelse på at nedbryde fordomme og skabe åbenhed om hinandens etniske, religiøse og kulturelle baggrunde.

Eleverne blandes på tværs af klasser og baggrund. Dagen starter med et fællesmodul med Foredragssalen med sang, lærernes kulturelle "highlights". Dagen består af, at holdene skal igennem 5 moduler, der omhandler arbejde med de lande eleverne kommer fra. Det handler om at lave smagsprøver, at lave styrkeprøver (Inuitgames) at få indblik i mimik, sprog, hinandens flag og særkende, at se filmklip og høre fortællinger samt at lave et musik- og sang arrangement med afrikanske rødder. Om eftermiddagen er der en generalprøve på, hvad der kan præsenteres for forældrene om aftenen, hvor de så selv kommer med en madkurv med smagsprøver til det helt store fælles madbord og hvor der er præsentationer fra de forskellige workshops.

#### Kontaktgruppedag m overnatning

Formålet er at gruppen lærer hinanden at kende og at læreren kommer tæt på sine elever mht. trivsel og udfordringer.

Turen er praktisk anlagt med Laavuteltlejr og madlavning over bål.

Hver gruppe bestiller forberedt mad fra køkkenet og finder selv på aktiviteter ud fra den enkelte gruppes sammensætning.

Evaluering foregår på det første efterfølgende kontaktgruppemøde og personalemøde.

#### Åbent Hus – dagene

Formål:

Formålet med at afholde de to landsdækkende Åbent Hus-dage, henholdsvis i september og januar sammen med alle landets øvrige efterskoler er, at vise skolen frem for kommende elever og deres



forældre. Formålet er desuden at give de nuværende elever fællesskabsfølelse og glæde ved at vise deres skole frem. Nuværende forældre er selvfølgelig velkomne til at kigge forbi.

Gennemførelse:

Alle elever deltager med en opgave på forskellige hold, så som: rundvisnings-, køkken- og linjehold. Åbent Hus-arrangementerne finder sted i tidsrummet fra klokken 13-17 eller 18-21 i januar.

Evaluering:

På det førstkommende personalemøde evalueres dagen, hvor både form og indhold diskuteres.

### Uddannelsesdag

Uddannelsesdag og kontaktlærerdag. Efter en generel introduktion om vejen til at blive uddannelsesparat, struktur på [www.ug.dk](http://www.ug.dk) og en intro til moduler, så bliver eleverne fordelt i kontaktgruppelokaler. Her skal alle udfylde "livshjulet", så hver elev får fortalt, hvad og hvem der er vigtigst for dem. Alle skal arbejde med styrkekort, for at holde fokus på ressourcer og det man kan og ikke det modsatte. Eleverne skal også taste igennem uddannelsesvælgeren på [www.skillsdenmark.dk](http://www.skillsdenmark.dk) for at få en øjenåbner for nutidens variation af erhvervsuddannelser. Eleven udfylder diverse ark som danner grundlag for den første vejledningssamtale både om UPV og den umiddelbare uddannelsesvej.

### Projektuge 39 Naturfag

Med udgangspunkt i Naturvidenskabsfestival i uge 39, er det med de naturvidenskabelige fag i fokus, at vi laver en projektuge, som afløser for et antal fagdage. Det drejer sig om fysik, kemi, biologi, geografi, idræt samt matematik.

8.kl og 9.kl arbejder med de 4 førstnævnte fag der er basis for naturfagsprøven.

A klassen arbejder med emnet "Dyr og fødekæder" og arbejder målrettet med at en "book-creator" mappe til hvert emne, der efterfølgende danner grundlag for de elever, der trækker dette emne til naturfagsprøven. A-klassen får derfor 4 naturfagsemneuger i skoleåret.

B og C klassen arbejder med emnet "Mad til milliarder, produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget" og fremlægger som en lille øve-udgave af den mundtlig-praktiske tværfaglige problemstillende afgangseksamen i naturfag.

D klassen arbejder med "Kroppens energiberegning og forbrænding", så det både er idræt, matematik og fysik/kemi fagene, der kommer i spil på tværs.

E og F har lavet "læse-teater", altså arbejde med DSA og udfordringer om at omskrive og dramatisere en læst historie.

Mandag er fællesudflugt til Zoo i Ålborg, da Naturvidenskabsfestivalens tilbud på Savannen er fremragende som appetitvækker til at fordybe sig i et selvvalgt naturfagligt emne de efterfølgende dage.

Eleverne får en arbejdseddelse til at guide dem rundt på Zoo og på pladsen, her skal de forholde sig til naturvidenskabelige arbejdsmetoder, modeller, forsøg og formidling.

Ugen har strukturel erfaringsværdi som "lillebror" til øvrige projektuger med mere eller mindre stilladsring i løbet af året. De grønlandske klasser blandes ud fra danskfagligt niveau og giver ny socialitet.

### Motionsdag

Formålet med at afholde Skolernes Motionsdag samtidig med landets øvrige skoler er, at fortsætte den tradition, som eleverne allerede kommer med, fra deres tidligere skolegang. Skolernes Motionsdag er et af verdens største motionsarrangementer med ca. 700.000 skoleelever. Den normale undervisning viger pladsen for bevægelse og fysisk aktivitet.

### Gennemførelse:

Formålet er at have en sjov motionsdag med høj deltagelse og god atmosfære.

Elevernes skal dyste om at løbe flest omgange rundt om skolen, således vi er tæt på hinandens selskab, med musik, flag, kampråb og spurter. Dagen starter med fælles opvarmning og holdlege, stafetter og motionskonkurrencer og formiddagen slutter med høvdingebold/indefodbold elever mod lærere. Turene rundt optælles og der er sunde præmier til den dreng/pige og det bo-område, der har løbet længst.

### Evaluerings:

På det førstkommende personalemøde evalueres dagen, hvor både form og indhold diskuteres.

### Lejrskoleuge 1, Berlin

I uge 41 og 43 er der anderledes undervisning. I løbet af hele uge 41 er der tværfagligt tema om Berlin, tysk hverdagsprog og historie, som fylder i ugens undervisning. Dette er planlagt i samarbejde med udenlandske studerende, som ofte tysktalende. Dage bærer præg af temaet ved at have tyske sange, tyske retter på menuen, informationstavle på tysk og et historiesamlingsforløb, der kulminerer med highlights om Muren i Berlin mm. Der er en historiefagdag midt på ugen, hvor der dels bliver arbejdet med seværdigheder i Berlin, og hvor eleverne efterfølgende placerer diverse monumenter og besøgssteder på et bykort, samt vælger mellem tilbud i ugens program i Berlin. Mandag er gåture i lokalområdet samt rundt til byens highlights og onsdag er fællestur til Sachsenhausen Koncentrationslejr. Eleverne skal hjemmefra vælge mellem 5 historiske tilbud til om tirsdagen og mellem 5 kulturelle tilbud til om torsdagen.

Uge 43 i Berlin: Programmet er planlagt ud fra lejrskoleprincipper om at kunne følges ad i grupper og efterhånden få større ansvar i takt med at kunne overholde aftaler og med at finde rundt. Da mange elever er nybegyndere i at tage på udenlandstur, så har det været vigtigt at give en god oplevelse med et overskueligt og tilpasset program, således at vore elever oplevede succes ved at klare sig. Værelserne er lavet ud fra nye værelser på skolen lige før efterårsferien og madbudgettet er lavet med fællesspisning og et enkelt måltid på egen hånd dagligt. Flere af dagene indeholdt valgmuligheder så eleverne oplever forskelligt, som så kan deles på værelset om aftenen som led i semiorganiseret social interaktion.

### Obligatorisk Selvvalgt Opgave (OSO) for 10.kl og Brobygning

#### Formål:

I henhold til Folkeskolens lov om OSO skal "Den Obligatoriske Selvvalgte Opgave" vise, at eleverne kan arbejde selvstændigt med en selvvalgt uddannelsesvej ved en fremskrivning på ca 5 år. Denne ramme vælger vi at bruge således, at hver elev skal finde et rigtigt jobopslag på [www.jobindex.dk](http://www.jobindex.dk), skrive en rigtig ansøgning inkl. et fremskrevet CV, samt møde til en jobsamtale hos en fremmed erhvervsperson foruden læreren og en kammerat som observator, der giver feedback. Efterskolen indkalder forskellige lokale ressourcepersoner til at varetage rollen som interviewer i samtalen. Vi har erfaring med at eleverne tager den virkelighedsnære opgave særdeles seriøst og de finder mening med at kunne disciplinen "modtagerrettet kommunikation". Ved siden af det, skal hver elev også lave en kort rapport om trinnene i fremskrivning af eget liv til den pågældende situation. Dvs. tage stilling til adgangskrav på ungdomsuddannelse, fagtoning og hovedforløb eller valg af studieretning. Eleven skal forholde sig til situationen med at kunne få en læreplads indenfor det enkelte erhverv, fordele og ulemper ved arbejdet etc. Samlet set en konkret opgave, der kræver planlægning, fordybelse og selvstændighed og som giver en virkelighedsnær erfaring til livet efter 10.klasse.

Alle 10. classes elever skal i obligatorisk brobygning i uge 46 for at klarlægge deres ønsker om en ungdomsuddannelse. Brobygningsforløb er et sammensat vejlednings- og undervisningsforløb i overgangen mellem grundskolen og ungdomsuddannelserne. Formålet med brobygning er at give den unge bedre mulighed for og lyst til at vælge og gennemføre en ungdomsuddannelse og udvikle den unges faglige og personlige kompetence.

#### Gennemførelse:

Eleverne skal tilmeldes brobygning senest 1/10 september via [www.brobygning.unoung.dk](http://www.brobygning.unoung.dk), hvorefter eleverne bliver oprettet elektronisk til selv at indtaste. Det er samme sted eleverne skal frameldes ved sygdom.

#### Evaluerings:

På førstkommande personalemøde evalueres ugen, hvor både form og indhold diskuteres.

Alternativ uge, tidligere med fokus på teaterkoncert/ musical, men nu med mulighed for flere kreative nuancer, uge 49

Formål:

Formålet med at bruge en undervisningsuge på at stable "en forestilling" på benene, er primært at opøve eleverne i udfoldelse, hvor de er yderst afhængige af hinanden. I teenagealderen er eleverne konstant på scenen omkring deres eget liv. De søger, afprøver og reflekterer med sig selv, kammerater og voksne. Igennem musik, sang, skuespil, teknik med lys og lyd og koreografi undervises eleverne i at udfordre nye roller og udvikle deres kreative musiske evner i en anderledes ramme. Det vil være et positivt bidrag til deres fortsatte identitetssøgning, og det er vigtigt at alle elever bidrager til en performance – enten på eller bag ved scenen.

Et kreativt team er tovholdere for udgangspunkt i ideer og dilemmaer fra elevernes hverdag og virkelighed. Musikernes set-liste med musiknumre er tidligt valgt og bliver arbejdet med i efteråret af det etablerede musiksamspilshold med de elever der kan spille i forvejen. Det sikrer en rimelig høj kvalitet som udgangspunktet.

Gennemførelse:

I god tid inden ugen har eleverne valgt sig ind på et af områderne som kan være: musik, kor, skuespil, bevægelse og dans, kostumer, scenografi, lyd og lys. Den faglige undervisning indeholder en række delelementer. Overordnet er det vigtigt at eleverne fornemmer processen med at man på mindre hold øver og producerer noget konkret, for så at opleve en sammenhæng, når man pludselig kan samle trådene og være en nødvendig del at noget stort! Der arbejdes med dygtiggørelse på de givne områder eleverne har valgt sig ind på, for til sidst at fremvise det øvede som et resultat af 4-5 dages intensivt arbejde. Der er forestilling for elever på naboskoler, for fri- og folkeskoler fredag formiddag og derefter forestilling for familier om aftenen.

Evaluerings:

På det førstkommende personalemøde evalueres ugen og aftenen, hvor både form og indhold diskuteres. Det er vigtigt at hele forløbet evalueres med eleverne.

Terminsprøver

Formål:

Formålet er, at de boglige prøveforberedende fag får sammenhængende tid til at eleverne afprøver de forhold, som udspiller sig, når de skriftlige prøver senere på skoleåret gennemføres. Terminsprøverne afvikles i overensstemmelse med prøvecirkulærets bestemmelse for afviklingen af de skriftlige prøver.

Det er også vigtigt at vi som skole får afprøvet vores set-up omkring digitaliserede og selvrettende prøver.

#### Gennemførelse:

Eleverne får tildelt opgaver, som i sværhedsgrad er på niveau med opgaverne til den skriftlige prøve. Ofte er det opgaver fra det foregående år og til 8.klasse er det sammensatte opgaver ud fra, hvad der er undervist i på daværende tidspunkt. Alle elever skal til termin i de fag, der er bundne eller i udtræk, og opgavebesvarelserne bliver vurderet ud fra Fælles Mål med den nye 7 trins skala.

#### Evaluerings:

På det førstkomende personalemøde evalueres ugen, hvor både form og indhold diskuteres, og den tekniske udfordring med tilstrækkelig hurtig netadgang for flere og flere medførere at næste års terminsprøver afholdes på klasserne i stedet for det store klassiske set up i hallen.

#### Juledagene.

Vi har valgt at samle juleriet på så få dage som muligt, og så jule rigtig igennem. Undervisningsdagene fortsætter således, at det kun er et stort kontaktgruppearrangement inklusive julemiddag for alle, og musikalsk café aften før juleferien. Der er et anderledes program den sidste dag med kirkegang, bankospil, hovedrengøring, finaler i bordtennisturnering samt kamp om æren ved at vinde i høvdingebold eller indefodbold mellem elever og lærere. Vi prioriterer at få evalueret det første ½ år i kontaktgruppesammenhæng, og så slutter vi fælles med en sangtime med forældre ved afhentning.

#### Lejrskoleophold i Østrig uge 4

Formålet er at flytte undervisningen til en anden destination end Galtrup, således der er mulighed for fysisk aktivitet, sportslige udfordringer, oplevelser i naturen og socialt samvær. Skiløbet er den primære aktivitet. Det er 3 dage på alpin med tilkøbt lokal undervisning til alle nybegyndere og så er det de erfarne lærere til elever med erfaring. Der er organiseret undervisning om formiddagen og om eftermiddagen træning i det tillærte med alle på løjperne, og lærerne bliver fordelt til at hjælpe i gang, hvor det er nødvendigt. Formålet er at alle får en god oplevelse med at kaste sig over noget nyt eller at blive synligt bedre på kort tid. Om aftenen er der samling og tilbud med frivillige arrangementer. Eleverne indkvarteres på 4-6 personers værelser på Venediger Hoff, og efterskolen tilbereder selv frokostpakker og bringer op til madpakkehuset i begynderområdet, således alle er på det samme område i dagtimerne. Det giver noget på fællesskabskontoen og der bliver arrangeret gå- og kælketure for de elever, der ikke kan eller vil på ski af forskellige årsager.

Rejsen til et andet land, kan også være lærerigt for de elever, der ikke har været vant til at rejse med familien. Forskel i valuta og andre kulturelle forskelle er med til at eleverne får en oplevelse af at være fremmed i et andet land.

Evalueringen finder sted efter ugens afvikling, hvor de faglige og sociale færdigheder og resultater vurderes.

### Introduktionsuge for 8.klasser til ungdomsuddannelserne, uge 10

#### Formål

Ungdomsuddannelserne skal introduceres til 8.klasserne på flere måder. Dels bliver der undervist i vejledningsmodulerne om de mange muligheder, dels skal de vælge 5 steder de helst vil besøge i uge 11. Det er obligatorisk og arrangeres i samarbejde med øens øvrige 8.klasser. Aktiviteterne er med henblik på at forberede og kvalificere elevernes kommende valg efter 9. eller 10.klasse. Der skal ifølge loven ske en grundig for- og efterbehandling af introduktionsuge i forbindelse med undervisning i uddannelses- erhvervs- og arbejdsmarkedsorientering.

#### Gennemførelse

Eleverne i 8.klasse har i januar valgt sig ind på, hvilke forskellige steder de vil besøge i uge 10. Der bliver tilknyttet 2 af klassernes lærere, der tager med bussen og er med ved opstart på de forskellige hold, således alle får den bedste start. Eleverne skal smøre madpakker om aftenen og skolen organiserer bus til Thisted direkte til de forskellige undervisningssteder, og til Nykøbing skal eleverne med de lokale gratis busser.

#### Evaluering

Eleverne evaluerer ugen efterfølgende sammen med de 2 lærere, der følger eleverne i ugen samt skolevejlederen.

### Musikturné

#### Formål

Musiklinjerne arbejder, som en del af den samlede plan, gennem hele året frem mod at skabe et antal numre til en koncertturne. Formålet er at alle elever på linjen får ansvar for at præstere noget, der er arbejdet målrettet hen mod. Der er mange opgaver i forbindelse med afvikling af en turne og her er det ligeledes et formål eleverne tager ansvar og forstår den enkeltes rolle i forhold til den samlede succes.

#### Gennemførelse

Musikturneen afvikles på et antal skoler, der tager imod besøg i maj måned, samlet over 2 skoledage. Aftryk er et fællesarrangement i maj, hvor hele skolen er af sted og får en god fællesoplevelse.

#### Evaluering

På det førstkommande personalemøde evalueres arrangementerne, hvor både form og indhold diskuteres.

### Livets Lod

Formålet er at eleverne oplever en følelse af, at verden kan være uretfærdig, og at vi Vesten har privilegier, som vi mange gange overser.

Afvikling:

Eleverne inddeles ved tilfældighed i 3 kategorier: fattig, middel og rig. Der bliver lavet 4 forskellige workshops, som klasserne roterer mellem i løbet af dagens program. Eleverne afleverer mobil og udleveres i forhold til indsats på dagen og hierarki. Workshops kan være:

Wellness, med forskellige grader af service,

Lagekagebygning, hvor der er forskellige rammer for, hvad man får eller skal knokle for at opnå.

Fysisk arbejde i hallen, uden indflydelse, men som giver mere eller mindre mening.

Stjerneløb i byen, med forskellig mængde info til at finde bestemte steder at fotografere og løse opgaver. Der er pointfordeling og efterfølgende forskel på frokost indhold og mængde...

Evaluering: Evalueres på næste personalemøde, men umiddelbart laves det til et heldagsarrangement og der kan skrues op på uretfærdigheder og evt. kobles til den positive "Slumdog Millionaire" som afslutning.

### Påskeaktivitet, medborgerskab

Som et led i elevernes dannelsesproces til godt medborgerskab, så har vi valgt at lave en aktivitetsformiddag for byens børn med direkte kontakt til børnehaver og SFO'er. Eleverne skal stå for forskellige aktiviteter på byens torv eller på skolens areal, og med efterfølgende fællesspisning på efterskolen, hvor alle dem, der har legeven, spiser sammen.

Aktiviteterne varierer mellem bevægelseslege/ hockey, bål og guitar med sang, perleplader til pyntning af påske træ, vaffelbaking, Kims leg som smagsprøver fra hele Verden, samt kaffe til forældre/bedsteforældre. Eleverne har alle ansvar for noget og skal føle det er vigtigt med de "frivillige" bidrag før noget sker, og de skal få lov at høste anerkendelse fra glade børn og forældre under og efter.

### Skriftlige prøver

I henhold til Folkeskoleloven afholder skolen Undervisningsministeriets officielle skriftlige prøver efter alle gældende regler startende med tilmelding til prøver, afklaring med elever med særlige behov i forbindelse med lyd eller tekstfiler eller forlængelse af prøvetiden, samt forberedelse til anvendelse af

computere til de skriftlige prøver. Faglærerne er ansvarlige for at eleverne er afklarede m.h.t. skabeloner, ordbøger, hjælpemidler og besvarelsesformer.

### Galtrupdagen

Koncept om en dag på efterskole udviklet til 6.klasse fra de lokale skoler. De er gæster i huset, og eleverne skal prøve at undervise i deres linjefag og vise, hvad en alm efterskoledag kan indeholde med fællessang og spisning samt koncert og fortælling,

### Aktivitetdagen

Samarbejde mellem de lokale efterskoler om på skift at afholde aktivitetdag med teambuilding, sport, idræt og konkurrencer samt koncerter og festivalstemning

### 8.klasse har årsprøver i uge 23

Formålet er at alle 8.klasse elever prøver at lave synopsis opgaver i de 5 grundfag: dansk, matematik, engelsk samt kultur- og naturfagene. Opgaverne bliver stillet af faglærerne og det handler om eleverne får en fornemmelse af, hvad man arbejder frem mod at skulle kunne i løbet af 9.klasse – ikke kun fagligt, men lige så meget mht. typer af prøver, så eleverne ved, hvad synopser, dispositioner og tværfaglige problemformuleringer er.

### 8.kl. lejrskole, uge 24

Formålet med at samle 8.klasserne efter en "Lightudgave af afgangsprøver", er at give en lejrskoletur, hvor eleverne oplever at de har lært noget i årets løb! De bliver udfordret med at skulle kunne huske mere selv, være ansvarsfulde omkring egne ting, overholde tider med mindre voksenhjælp etc. under opholdet i Solparken i Sønderjylland. Det er vigtigt at synliggøre, hvor meget der er sket modenhedsmæssigt, så vi kan italesætte, hvor næste udgangspunkt er efter sommerferien.

Indholdet er knyttet til kulturfag og naturfagene, således der er ture med opgaver til Vikingehuset, byvandring i Sønderborg, og tur til Dybbøl Mølle set med historiske briller – og der er aktivitetdag med undervisningsforløb i Danfoss Universe med naturvidenskabelige undersøgelsesbriller på.

### C og D kl. lejrskole, uge 24

Formål:



Eleverne skal ikke til prøver og trækkes derfor væk fra det miljø, der hører med til afholdelse af prøver på skolen. Formålet er at eleverne skal klare sig sammen på en friluftstur med planlægning, mad og lejlighed. Deres lærere kan være sammen med dem hele ugen og nyde frugten af det slid, der hører med til at skabe både klassekultur og sammenhold.

#### Gennemførelse

Holdet forbereder en kanotur. Selve sejladserne varer 4 dage og foregår på Storåen. Turen er planlagt således at eleverne holdvis skal sørge for kost og teltplads – og succes måles på om alle er blevet gode til at hjælpe hinanden. Sikkerhedsinstruks er gennemgået og afleveret til ansvarlig leder, såvel som istigning og padleteknik er øvet dagen før afgang.

#### Evaluering

På det førstkomende personalemøde evalueres ugen, hvor både form og indhold diskuteres.

#### Mundtlige prøver

I henhold til Folkeskoleloven afholder skolen de obligatoriske og udtrukne mundtlige prøver efter alle gældende regler. Udvekslingen af censorer sker i et lokalt og regionalt samarbejde bestående af både folkeskoler med overbygning samt efterskoler. Det er skolens mål at prøveperioden bryder skemaet op i så kort en periode som muligt og der er således almindelig undervisning ind til de sidste 2 uger før afslutningsdagene. Eleverne får ikke "læseferie", men den boglige undervisning har prøveforberedende repetition som fokus i den sidste undervisningsperiode frem til prøvernes start.

Undervisningstilbud på øvrige dage i uge 24 og 25, hvor man ikke går til eksamen

Alle elever skal noget alle dage i eksamensugerne, om det er fagfaglig prøveforberedelse eller andet.

#### Afslutningstur

##### Formål

Som afslutning på skoleåret finder vi det vigtigt at afrunde det samlede forløb med et socialt fokus på samværet i den sidste uge. Når "et år på efterskole kan føles som 7 år" udviklingsmæssigt, så er det også en følelsesmæssig voldsom periode at skulle afslutte skoleåret definitivt, og derfor vælger vi at skabe tid og rum til processen, ved at få en god afslutning.

##### Gennemførelse

Alle skal på lejrskole, hvor kontaktgrupperne skiftevis har ansvar for underholdning, aktiviteter og praktiske opgaver i køkkenet. Der prioriteres tid til mindebøger, sang ved bål og dybe samtaler, der afslutter de 42 ugers oplevelser og udvikling. Men der bliver også lærerstyrede aktiviteter, hvor

teambuilding og samarbejdsøvelser er i højsæde, og formålet er at synliggøre alle er blevet dygtigere og mere rummelige end i opstartsugen. Onsdag aften på Klim Strand og torsdag aften efter caféarrangement med musik og videoer, så er der ceremoni for de grønlandske elever der skal afsted om natten for at flyve hjem. Det er vigtigt at alle elever er med til de store afsendelser før de selv skal afslutte fredag eftermiddag med forældre.

#### Evaluering

På det førstkomende personalemøde evalueres dagene, hvor både form og indhold diskuteres.

De sidste dag af skoleåret afsluttes generelt således:

Torsdag bruges tilbage på skolen med elevrådets afsluttende program med festmiddag, nomineringer og musikalsk underholdning. Fredagens program er bygget op omkring "sidste gang dit og dat", Banko om særlige glemte sager og andre specielle mindeværdige gevinster, pakning, taler og dimission samt afslutningen på skoleåret. Lørdag er den allersidste arbejdsdag med de sidste hjemrejsende grønlandske elever, der skal til lufthavn. Afsluttende indberetninger til ministeriet, ajourføring af de sidste dokumenter til indholdsplanen og kommunikation med forældre afsluttes i den efterfølgende uge fra kontoret, således skoleåret er gennemført pr 1/7.

#### **Afsnit 4: Kostskolelivet**

Dette drejer sig om den pædagogiske virksomhed i forbindelse med skoleformen. Eleverne sover, spiser og bor her 24/7 og det er vigtigt der er god omgangstone blandt elever samt en tryk voksenkontakt med alle. Samværet er aktiviteter i forbindelse med kostskoleformen – herunder løsning af tilbagevendende rutineopgaver. Samværet kan tilrettelægges: planlagt, fremadskridende og målrettet uden derved at være undervisning.

#### Kontaktlærefunktionen

At være kontaktlærer betyder at man er bindeleddet mellem elev, forældre og skole. Man er forpligtet til at følge elevens trivsel og tage sig af de små såvel som store problemer, der opstår. Det er vigtigt, at der jævnligt finder samtaler sted mellem de 3 parter mundtligt som skriftligt. Det kan være en snak af opsamlende karakter eller om evt. konflikter af social art. I tilfælde af at hjemve fylder meget i bevidstheden, er det vigtigt, at der er en god og støttende dialog, og at vi som skole tilbyder alternative veje og søger muligheder for trivsel. I fald der er brug for problemløsende fokusering, så indkalder man til opsamlende faglærermøde eller indstiller en elev til drøftelse på personalemøde. Man forestår personlig rådgivning, opdragelse og vejlede om personlig hygiejne. Man er forpligtet til at spise sammen

med sin kontaktgruppe mindst 2 middage om ugen, således at man mødes under hyggelige former og kan lave aftaler.

### Kontaktgruppeopgaver: køkkenpraktik og fællesarrangementer

Kontaktgruppen spiser middag sammen dagligt og derudover har gruppen og kontaktlæreren et ugentligt skemalagt samværsmodul kaldet kontaktgruppetime. Der er en række praktiske forpligtelser i forbindelse med at være i køkkenpraktik, som gruppen har ansvar for i et 4 ugers forløb. På Galtrup skal der laves mad til ca. 150 mennesker 6 gange om dagen. Det kræver, at mange opgaver bliver løst til tiden i det store køkken, for at alle bliver mætte og tilfredse. Vi vil gerne, at eleverne oplever, hvordan det kan lade sig gøre, og ønsker derfor, at de deltager i arbejdet. Det er også et særdeles konkret besøg ind på en arbejdsplads, og mange elever er ikke så erfarne med fritidsjob, så det er en overskuelig øjenåbner til "det virkelige liv".

Eleverne følger så vidt muligt køkkenpersonalet i deres arbejdsopgaver, så eleverne prøver de forskellige funktioner, som arbejdet er delt op i: det varme køkken, det grønne køkken og bageriet. Til hver funktion hører selvfølgelig oprydning og rengøring som eleverne kan klare selvstændigt. Der skal naturligvis også dækkes bord, anrettes og vaskes op.

Eleverne vil komme i køkkenet i forskellige tidsrum fra 8.00 til 21.30, hvor det største arbejde ligger om formiddagen. Det vil samlet set være ca. 10 dage i alt, hver elev ikke deltager i den boglige undervisning. Før man skal i praktik holder kontaktgruppen et møde med køkkenet omkring forslag til madplanen, således at eleverne har medbestemmelse på menuen ud fra visse sunde givne rammer. Hver kontaktgruppe er i samarbejde med deres lærer ansvarlig for afholdelse af et større arrangement for alle skolens elever.

Emne og antal grupper	Måned	Ansvarlig
Kulturtema dag og aften	Primo september	2 lærere
Berlin	Ultimo september	2 lærer
International juleafslutning	Sidste aften før juleferie	2 lærer
Karneval udklædning og konkurrencer	Februar/marts	2 lærere
Elevrådsfest	Ultimo marts	2 lærere
Temafest i det 8-kantede	Primo juni	2 lærere

### Lektiecafé

I forbindelse med aftenvagtordningen er der 2 lærere på vagt fra kl. 16.30 og dermed også i det tidsrum, der er lektietimen. Den starter kl. 18.30-19.30 og lærerne er til rådighed med hjælp til eleverne omkring stillede lektier og opgaver. Begge lærere er primært på Torvet og formålet er at skabe bedst mulige forhold for hjælp til at lave den ugentlige skriftlige aflevering, men også de opgaver, der er fra den daglige undervisning.

### Hovedrengøring

Eleverne skal gøre hovedrent på deres bo-områder sammen med deres rengøringslærere 3 middagspauser om ugen, nemlig mandag, tirsdag og torsdag fra kl. 11.30 - 12.00. Hver lærer har ansvar for ca. 5-6 værelser, samt en del af bo-området. Der er rokade i forbindelse med hver ferie, således alle tager en tårn forskellige steder. Rengøringspersonalet har så undervisningslokaler samt fællesområder på skolen og køkkenet har spisesalen som ansvarsområde.

### Temaweekends

I årsplanen er der fastlagt forskellige temaweekends. Der er 2 lærere engageret i opgaven, og der skal være et fyldigt og sammenhængende program ud fra et forudbestemt tema. Der er klassisk søskendeweekend i februar, Inuitgames arrangement i marts med Foreningen for grønlandske børn, og friluftswekend i maj måned.

### Almindelige weekends

Der er 2 lærer på en almindelig weekend, således at hver lærer har et døgn sammen med eleverne. Man har ansvaret for at tilrettelægge weekenden, før eleverne skal tilmelde sig om tirsdagen, og man skal lave en arbejdsfordeling, således at eleverne får diverse jobs i køkkenet. Det kan være forskelligt, om man har fritid om formiddagen eller om aftenen, men der skal være arrangeret en fællesaktivitet både lørdag og søndag eftermiddag for den gruppe elever, der er på skolen. Det handler om at skabe hjemlige rammer, så eleverne får lavet lektier, vasket tøj, dyrket motion inde eller ude og får spillet spil og hygget sig sammen. De unge timelærere er derudover ansat til at lave aktiviteter weekends med mange elever, da der har været brug for ekstra ressourcer, idet en del vagttimer normal bliver brugt i køkkenet før under og efter måltiderne. Den ekstra person har hver lørdag og søndag mulighed for at tage ud af huset med en flok elever, enten i skolens egen bus eller i lejet bus, for at give gode oplevelser med forskellige aktiviteter. Specielt grønlanderne, der har forstanderen som kontaktfamilie og derved altid er på skolen, har haft stor glæde af at blive luftet ved havet, rundt på øen og i svømmehal.

## Afsnit 5: Galtrup som arbejdsplads

### Beredskabsplan

I forbindelse med dødsfald, ulykker, alvorlig eller akut sygdom har skolen en beredskabsplan. Der sker en gang imellem uforudsete ting, hvor vi ikke kan handle på rutine og professionalitet, derfor er det nødvendigt at have en plan at handle efter. På området om sorg kan man ikke planlægge sig ud af situationen, men vi kan have redskaber, der hjælper til at tackle diverse situationer.

### PLOV

Påbegyndte Livsfarlige Og Voldelige handlinger – håber aldrig vi skal forholde os til det i hverdagen på Galtrup, men afledt af hændelser omtalt i pressen, så indskriver vi dette i beredskabsplanen efter debat og gennemgang på personalemøde. Det er vigtigt at vi forholder os til “worst case scenarios” og er bedst muligt forberedt på handling ved akutoptåede krisesituationer.

### Arbejdspladsvurdering

Sikkerhedsrepræsentanten fremstiller en APV-undersøgelse hvert tredje år, senest 2021. Personalets anonyme svar på diverse interaktive spørgsmål, bliver elektronisk genereret og fremstillet grafisk. Besvarelsene er fremlagt på personalemøder og handleplanerne udfærdiget med ledelsen er fremlagt og godkendt med, hvem der er ansvarlige for opfølgning. Der er lavet 2 sæt med spørgsmål særskilt for TAP og lærergruppen. Arbejds miljørepræsentanten vælges årligt og skal være uddannet, og det er et fast punkt på personalemødet at emner kan tages op fra eller til den ansvarlige.

### Alkoholpolitik

Politikken skal bidrage til at sikre et godt omdømme via god fremtoning og adfærd på skolen, blandt kolleger, over for elever og forældre og overfor øvrige samarbejdspartnere. Skolens holdning er at arbejde og alkohol ikke hører sammen.

### Rygepolitik

Skolen er røgfri. Det betyder, at hvis en elev bliver taget i at ryge her, så er der en handleplan for, hvorledes det skal stoppe/begrænses. Den proces beror på et samarbejde med forældrene og det afgørende er, om der er en positiv holdningsændring at spore.

### Sygefraværspolitik

Er man som ansat syg, så ringer man hver aktuelle dag til forstanderen kl 7 om morgenen og man hjælper med, hvad vi skal sætte i gang på de enkelte hold, derfor skal hver lærer have noget liggende klar i en virtuel vikarkasse. Som efterskole følger vi gældende normer for erklæringer og samtaler via Moderniseringsstyrelsens dokument “Når en ansat bliver syg”, som er bilaget.

#### Arbejdsulykkepolitik

Opstår der en ulykke i forbindelse med arbejdet, så skal man kontakte viceforstanderen straks for at lave en skriftlig elektronisk anmeldelse hos EASY, Arbejdsmarkedets Erhvervssikring og Arbejdstilsynet. Det er tilgængeligt i [www.OnlineAt.dk](http://www.OnlineAt.dk), hvor data omfatter arbejdsulykker, eventuelle nærved-ulykker og kladder til arbejdsulykker.

#### Databeskyttelsespolitik

Skolen har siden 25/5 2018 indført en politik for behandling og beskyttelse af personoplysninger, således arbejdsgange sikre og dokumenterer at skolen beskytter sine oplysninger foregår i overensstemmelse med gældende regler på området.

01-08-22